

Stromovku chápeme jako součást centra, a tak navrhujeme zástavbu, která dotvoří ulici stoupající až k samotnému kostelu svatého Mikuláše, vytváří vstup do města od východu, a definuje ulici Rašínovu jako spojnicí hlavních veřejných prostorů bývalého souměstí. Park propojuje předprostor domů, kde je dnes herna a restaurace, a u kterého věříme, že díky svému umístění jej čeká daleko významnější náplň. Park se u ulice Rašínova rozlévá za panelový dům, do hřiště a zeleně v zádech historického jádra.

Obnovujeme historickou stopu místa s přihlédnutím k tomu, co za sebou zanechaly změny posledního století. Hlavní cesty se změnily, novou zástavbu tak vymezují ulice Kamarytova a Jana Zábrany, z ulice Dvorské, která tvořila okraj původního špalíčku, se stala méně významná cesta a zcela jistě takovou zůstane. V našem návrhu je tedy pěší cestou rozdělující novou zástavbu na dvě části a zároveň průhledem na tovární komín.

Součástí Humpolce byla a v některých částech stále je voda, především rybníky. Jeden takový byl i v místech Stromovky a vedle něj protékal potok. Potok obnovujeme v původní, krásně se klikatící lince, navrhujeme jednoduché koryto, které je snadné překročit. Vodní hladinu parafrázujeme. Místo vody krásný pobytový trávník, ze kterého vyrůstají staleté duby a po zelené hladině vedou dvě cesty, dřevěná mola.

Park chápeme jako místo pro pobyt ve stínu stromů, v části na pobytovém trávníku, v části na mlatu. Díky blízkosti otevřené krajiny i zeleně sídliště, jak ze severu, tak z jihu, necítíme potřebu napodobovat přírodu v její neupravenosti, přirozenosti. Městský park je člověkem záměrně vytvořená a udržovaná součást města. A když trávník, tak raději méně a pořadně, čistý pobytový trávník, který vybízí k odpočinku a vedle mlatová plocha pro dětské hřiště, pétanque, letní kino.

Nenavrhujeme cesty, drobné ostrůvky, ale velké plochy, které nevymezují cesty, neurčují směr, ale naopak nechávají volnost pohybu. Jen hladina „rybníka“ je tak trochu jiná, přes rybník si přeci nezkracují cestu, možná tak po molu, ale pobývám v něm, v případě našeho rybníka v trávě, ve stínu dubů.

Parku bez cest odpovídá i mobiliář. Lavičky nejsou lineární prvek sledující trasu cesty, těch je přece ve Stromovce nekonečně mnoho, ale jako prvky obtáčející se kolem kmenů stromů nabízejí posezení a výhled do všech směrů. Dále jsou zde jednotlivé, bodové prvky: židličky, odpadkové koše, pítka a u vstupů stojany na kola.

Stromy listnaté zachováváme, v některých místech navrhujeme nové a jehličnany, pod kterými vzniká tak neútluné místo, nahrazujeme stromy novými. Stromořadí podél hlavní cesty Kamarytova tvoří vzrostlé stromy, ne kulovité karikatury. Stromořadí mění stranu ulice a na ulici Čejovská je jeho součástí parkování na mlatové ploše.

Cesty

Cesta, která projíždí zástavbou, se začíná měnit, po stranách stromořadí a v jednom okamžiku se asfaltový povrch mění ve vydlážděnou cestu v úrovni chodníku. Smysl je zřejmý, začíná tu město, centrum. A tak cesty do centra mají ráz ulice, kde jen nepatrný ohraničující proužek a mírný rozdíl dlažby určují prostor pro auta a pro pěší, ulice není rozdělená na vozovku a chodník, pěší se pohybují v celé šířce a auta zpomalují, nebo raději zůstávají před centrem. Do centra se přece chodí hlavně pěšky, na víkendovou promenádu, posezení na náměstí

Tím se také mění řešení problémů s parkováním. Navrhujeme parkování před branami centra, při ulici Čejovská a dále v místech garáží při ulici Na Závodí, kde se dle územního plánu počítá s bytovou výstavbou. V uličním profilu podél Stromovky tak zůstávají pouze místa pro současné obyvatele a příležitostné zastavení při nákupu, před novými domy na rohu ulic Jana Zábrany a Kamarytova pak parkování slouží pro rohový dům, který jako jediný nemá parkování ve dvoře.

Regulace domů, parcelace

Vymezujeme pevnou uliční čáru, cesta je tak vymezená zástavbou od ulice Kamarytova až na Dolní náměstí. V každém domě je průjezd šířky 3 metrů, parkování navrhujeme ve dvoře či v průjezdu, tím nejen řešíme parkovací místa, ale ulice také získává rytmus, charakter. Ze strany parku je veřejný a neveřejný prostor vymezen plaňkovým plotem. Zahrady domů vizuálně propojují obě tyto části, park pokračuje tak trochu i za plot, za který se fyzicky dá dostat nenápadnými brankami. Plot u ulice Rašínova se zdá být vyšší, při bližším pohledu se teprve ukáže, že to není plot, ale altán, který ukrývá drobné občerstvení, sklad nábytku, toalety.

U parcel určujeme modul 3m, jeho násobením vznikají různě velké domy, ulici to dodává různorodost, pestrost. Nejmenší 6metrové rodinné domy působí jako by vyrostly do proluky, vždyť také místo jako Stromovka je stejně cenné jako proluka v historické zástavbě. Kromě průjezdů je v parteru místo pro vstupy do domů a obchody v přiměřené množství.

Rohový dům na ulici Kamarytova a Jana Zábrany je jiný, nemá zahradu a díky orientaci ke světovým stranám nesplňuje v určitých místech podmínky pro stálé bydlení, ale svou reprezentativní polohou při vstupu do města je vhodný pro umístění kanceláří, ateliérů.

Domy navrhujeme jako maximálně třípodlažní nebo dvoupodlažní s podkrovím. V zobrazeních ukazujeme jednu z mnoha možností uspořádání, územní studie by dále stanovila přesné regulativy. S plochou střechou počítáme především u rodinných, šestimetrových domů, u ostatních domů počítáme z alespoň poloviny se střechou sedlovou.

Seznam grafické části

Panel 1	Situace širších vztahů 1:2500 Celková situace 1:500 Schémata základního konceptu Řez A 1:500 Řez B 1:500 Nadhledová perspektiva
Panel 2:	7x perspektiva z pohledu chodce Schémata užitých prvků Schémata aktivit Přehled materiálů

Seznam příloh

1	Panel 1
2	Panel 2
3	Textová část
4	Digitální část – CD
5	Obálka „Autor“

TABULKA ZÁKLADNÍCH BILANCÍ NÁVRHU

Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci

	M.J.	MNOŽSTVÍ
BILANCE PLOCH		
Plocha určená k zástavbě (do ÚP jako zastavitelná plocha)	m2	4883,5
Plocha parku - odpočinkové a pobytové plochy	m2	14367,7
Ostatní plochy - veřejné komunikace, parkovací stání	m2	4105
ZASTAVITELNÁ ČÁST		
Užitná plocha - služby, obchod, řemesla, kanceláře	m2	1234,8
Užitná plocha - bydlení	m2	3540
Obestavěný prostor	m3	20139
KAPACITY NÁVRHU		
Počet jednotek k podnikání (obchod, dílna, kancelář)	ks	28
Počet bytových jednotek	ks	47
Počet parkovacích stání pro navrhovanou zástavbu	ks	55
Počet parkovacích stání ve veřejném profilu ulic	ks	45+8
Předpoklad počtu pracovních míst	ks	50
Předpoklad počtu obyvatel v nových bytech	ks	145



1. "STRAKA"

Vývoj "STRAKA" je založen na konceptu "STRAKA" a jeho rozšíření. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické.



2. POKY

Vývoj "POKY" je založen na konceptu "POKY" a jeho rozšíření. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické.



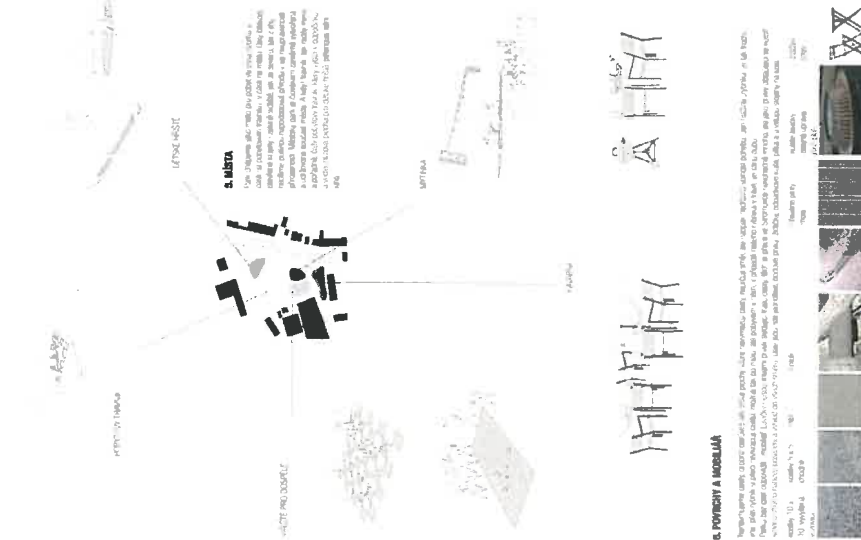
3. DOKY

Vývoj "DOKY" je založen na konceptu "DOKY" a jeho rozšíření. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické.



4. ZÁHRADY

Vývoj "ZÁHRADY" je založen na konceptu "ZÁHRADY" a jeho rozšíření. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické. Všechny prvky jsou navrženy tak, aby byly funkční a estetické.



3

O B N O V A Z Á S T A V B Y A P A R K U
S T R O M O V K A V H U M P O L C I

TEXTOVÁ ČÁST

ANOTACE

Plánovaná hluboká změna významného městského prostoru Stromovka je velkou šancí na nový životní impulz pro celé centrum Humpolce. Urbanistická čitelnost historického jádra je v současnosti značně zastřena zásahy 20. století. Středověká vrstva zástavby se těsně střetává s tvrdými modernistickými tahy a z těchto vztahů a kontrastů vzniká obraz města. Jeho hlavními znaky jsou křivolakost a neortogonálnost, jakož i určitá

nedokončenost. Takovou nedokončeností je i park Stromovka - dříve zastavěné území s rybníkem je dnes největší nezastavěnou plochou v centrálním jádru města, využívanou jako park.

Návrh je veden snahou vrátit této lokalitě historickou paměť pomocí zcela soudobých prostředků. Počítá proto s návratem městské zástavby na část řešeného území, celkovou obnovou parkových ploch a také navrácením vodní plochy v podobě malého jezírka.

Vzniknout by měla autonomní městská čtvrť s pevně danými jednoduchými regulativy, které budou závazné pro všechny stavebníky. Tím bude zajištěna jednotnost a důstojnost městského prostředí. Stavět zde bude pro investory atraktivní, protože jejich domy se stanou součástí hodnotného a příjemného prostředí.

PRINCIPY NAVRŽENÉHO ŘEŠENÍ

urbanistické řešení

Zastavovací plán reaguje na kontext okolí, zejména na strukturu a měřítko okolní zástavby. Nové hmoty domů doplňují chybějící strany ulic, vytvářejí nová nároží a doplňují urbanistickou strukturu. Zároveň vznikají zcela nové městské prostory - malé náměstíčko s prostorem pro uměleckou plastiku (např. památník Hliníkovi), či zcela nově artikulovaný prostor kruhové křižovatky.

Městský park bude jasně vymezen prostorem novou výstavbou, ulicí Kamarytovou a zděnou ohradou na západní straně. Budou využity nejhodnotnější ze stávajících dřevin a vysázeny nové.

Dopravní obsluha nové výstavby je zajištěna dvěma novými vjezdy, či spíše chodníkovými přejezdy do prostorů vnitrobloků. Veškeré parkování a zásobování je umístěno zde. Chodníky jsou nově tvarovány a jejich hrana je lemována podélnými parkovacími místy v uličním profilu.

navrhované objemy a struktura zástavby

Jednotlivé domy tvoří polootevřené bloky s vnitřními poloveřejnými vnitrobloky či dvory. Všechny domy mají závaznou výšku a uliční čáru. V přízemí všech domů je možno umísťovat plochy pro obchod, služby, řemesla, či kanceláře. Tyto provozovny jsou potom přístupné vstupy z ulice. Fasády, obrácené vně, do veřejného prostoru, mohou tedy obsahovat výkladce, markýzy, poutače apod. Případné letní zahrádky kaváren a restaurací mohou být umístěny přímo na chodníku. Další podlaží jsou potom určena pro byty. Soukromé vstupy jsou umístěny vždy ze dvora. Tam jsou i umístěna parkovací stání.

Návrh počítá s tím, že stavby budou vznikat v delším časovém období, případně ve více etapách. Město upraví společné plochy a připojí jednotlivé pozemky na technickou infrastrukturu. Prostory vnitrobloků zůstanou v majetku města.

prostorové regulativy

Pro udržení charakteru veřejného prostoru jsou navrženy tyto závazné prostorové regulativy :

- stavební čára - je dána parcelní kresbou a musí být přesně dodržena po celém obvodu stavby
- výška římsy / atiky - 11m
- funkční využití - bytová funkce, v přízemí možné provozovny obchodu, řemesel a služeb

SEZNAM VÝKRESŮ A DALŠÍCH PŘÍLOH

- 1 **Panel 1**
Celková situace 1:500
Ptačí perspektiva
Situace širších vztahů 1:2500
Řez A-A 1:500
Řez B-B 1:500

- 2 **Panel 2**
Zákres 1 - Pohled od Dolního náměstí
Zákres 2 - Pohled z budoucího kruhového objezdu
Zákres 3 - Pohled z Rašínovy ulice
Ptačí perspektiva
Principy návrhu
Majetkoprávní situace 1:1000

- 3 **Textová část**

- 4 **Obálka Autor**
Identifikační údaje autora
Čestné prohlášení
Digitální část

TABULKA BILANCÍ

BILANCE PLOCH POZEMKU	17 950	m²
plocha určená k zástavbě (do ÚP jako zastavitelná plocha)	3 350	m ²
vnitrobloky - zpevněná plocha	2 600	m ²
plocha parku - travnaté plochy	4 600	m ²
pěší komunikace - kamenná dlažba	6 750	m ²
vodní plocha - jezírko	650	m ²

ZASTAVITELNÁ ČÁST

Hrubá podlažní plocha - služby, obchod, řemesla, kanceláře <	3 350	m ²
Hrubá podlažní plocha - bydlení >	6 700	m ²
Obestavěný prostor	36 850	m ³

KAPACITY NÁVRHU

Počet jednotek k podnikání (obchod, dílna, kancelář) <	21	ks
Počet bytových jednotek >	42	ks
Počet parkovacích stání pro navrhovanou zástavbu	52	ks
Počet parkovacích stání ve veřejném profilu ulic	58	ks
Předpoklad počtu pracovních míst	~40	ks
Předpoklad počtu obyvatel v nových bytech	~120	ks

Anotace

Navržené urbanistické řešení se odkazuje na původní strukturu. Ta je, vzhledem k provedené demolici staveb, patrná pouze v dochovaných pěších a dopravních trasách. Tyto směry určují základní geometrii návrhu. Stavby jsou umísťovány tak, aby vytvářely městské prostory na obvodu území a současně vymezovaly a chránily prostor parku.



Navržené urbanistické řešení se odkazuje na původní strukturu. Ta je, vzhledem k provedené demolici staveb, patrná pouze v dochovaných pěších a dopravních trasách. Jedná se jednak o ulice vymezující řešené území, dále pak o cestu vedoucí ve stopě bývalého potoka, navazující na Rašínovu ulici a o cestu v prodloužení Dvorské ulice. Tyto směry určují základní geometrii návrhu. Stavby jsou umísťovány tak, aby vytvářely městské prostory na obvodu území a současně vymezovaly a chránily prostor parku. Při J. Zábrany je navržena kompaktní řada domů, předělená dvojicí průchodů. Ulice J. Zábrany se tak stává městskou ulicí s obchodním parterem, stromořadím a dostatečně širokým chodníkem. Směrem do parku mají tyto domy dvory, ohraničené jednotnou plnou zdí. Půdorys této zdi a trasa souběžné cesty se odkazují na původní cestu a linii potoka. V Rašínově ulici je v místě rozcestí navržen solitérní dům s podloubím. Tento dům, spolu se sloupořadím při okraji parku vymezují dlážděný prostor malého náměstíčka. Při ulici Kamarytova je navržena trojice solitérních bytových domů. Solitérnost těchto staveb reaguje na volnější strukturu navazující panelové zástavby. Blízká poloha trojice solitérů vytváří uliční čaru a ohraničení parku ze severu.

Rozměry jednotlivých parcel vycházejí z dochované historické parcelace (např. řada domů v Rašínově ulici). Stejně tak typ bytového domu s průjezdem, dvorem a komerčním parterem je odvozen od původní zástavby v okolí. Je navržena jednotná maximální výšková hladina domů. Tato výška je méně vyšší, než u stávající historické zástavby. Jedná se o dvě plnohodnotná nadzemní podlaží a třetí ustupující nadzemní podlaží. Střechy jsou navrženy jako ploché. Solitérní zástavba při ulici Kamarytova je navržena vyšší, bez ustupujícího podlaží. Její výška a podlažnost odpovídá stávajícím bytovým domům v ulici.

Park je cestami rozdělen na tři velké, travnaté plochy se stromy. Každá tato plocha obsahuje charakteristický prvek. Největší, západní část jezírka s prkennou promenádou. Uprostřed střední části je dětské hřiště se solitérní kavárnou a zázemím. Severní plocha obsahuje malé hřiště pro míčové hry.

Převažujícím materiálem zádlah je místní, lipnická žula v různém provedení a různých formátů. Žulová kostka, kladená do oblouků, je použita na pojízdné plochy parkovacích stání a křižovatek. Žulová mozaika je navržena na chodníky v ulicích po obvodě řešeného území. Na plochy parkových cest jsou použity žulové odseky v kombinaci s plochami z mlatu. Okolí autobusové zastávky je zpevněno mlatovou plochou. Mlat je v místě kmenů stromů nahrazen kruhovými trávniky.

Je navrženo zachování vzrostlých stromů v místě bývalého rybníka. Stávající stromy jsou doplněny o novou výsadbu při okraji cest a po obvodě jezírka, dětského hřiště a hřiště pro míčové hry. Dále jsou navrženy nové aleje v ulicích.

Seznam všech částí soutěžního návrhu

1. grafický panel –situace, odhledová perspektiva, řezy
2. grafický panel – perspektivní zákresy, volné zobrazení návrhu
3. textová část
4. obálka Autor





2

1. Anotace

Do parku navrhujeme nábreží s vodními kanály a salla terrenu, nové prvky které vytvoří těžiště celoměstského významu.

V území pro obnovu zástavby preferujeme jeho velkou část využít právě pro tyto stavby k užívání širokou veřejností.

V části podél ulice Jana Zábrany přilehle k salla terreně navrhujeme zástavbu z polyfunkčních domů s širokými prolukami, kdy dojde k prolínání stávající veřejné zeleně s navrhovanou zástavbou.

Celkové řešení obnovy parku a řešení staveb je pojato tak, že zůstanou zachovány všechny stávající hodnotné stromy.

2. Objasnění základních principů

Celkové urbanistické řešení lokality

Park Stromovka je největší park ve městě, zcela stabilizovaný ve stávající zástavbě. Záměr a rozsah obnovy zástavby na úkor parku vnímáme z pohledu veřejného zájmu jako značně diskutabilní. Proto velký díl plochy navržené k zástavbě řešíme jako veřejný prostor nábreží s rozsáhlou zpevněnou plochou se stavbou salla terreny. Vznikne tak komfortní veřejný prostor s obnoveným Pstružným potokem ve formě vodních kanálů s nábrežními a rozsáhlou salla terrenou - univerzálně využitelným sloupovým zastřešeným prostorem /občerstvení, výstavy, koncerty, jímž prorůstají stávající stromy.

Zástavbu z polyfunkčních domů podél ulice navrhujeme s rozestupy s cílem maximálně omezit kácení stromů a dosáhnout tak prolínání stávající veřejné zeleně zástavbou z parku až k ulici Jana Zábrany. Díky prolukám mezi domy se zachováním stávajících stromů tak neztratíme velkou část parkové zeleně a také umožníme průhledy z ulice do parku.

Prvkem několika nábreží ve městě bez řeky vzniká zcela nový fenomén, proto je odlišujeme názvy/ Rašínovo nábreží, nábreží Pstružného potoka a Hliníkovo nábreží/, i použitými materiály/kámen, dřevo, beton/.

Park navrhujeme upravit jako transparentní v horizontu člověka s dosadbami jednořadými alejemi podél vodních kanálů a třířadou alejí-bosketem-stinným odpočívadlem. V dubovém háji na místě bývalého rybníka navrhujeme odpočívadla

ve formě dřevěných plošin-vorů a v lesíku odpočívadlo lesní zátiší. Zcela nově trasujeme cestní síť v logicky vedených osách, umožňujících procházení parkem a propojení s městem a také zaokruhované korzování. Náplň parku tvoří volně rozptýlené dětské aktivity / péráky, točidla/. Větší dětské aktivity jsou soustředěny do dětského hřiště u basketu. Do basketu podél ulice Jana Zábrany navrhujeme umístit jeho bustu.

Nová dostatečně kapacitní stání situujeme u zastavěné uliční fronty domů v ulici Jana Zábrany.

Navrhované objemy a struktura zástavby

Rozsáhlá zpevněná plocha nábřeží univerzálního využití mezi salla terrenou a vodním kanálem se stávajícími stromy, lavičkami a letní zahrádkou kavárny poskytne dostatečnou volnost pro normální užívání veřejností, ale i kapacitu pro koncerty a další spol. akce.

Velkoryse pojatá salla terrena o výšce 8m a délce 40m se zakomponovanými stávajícími stromy, se zavěšenými houpačkami pro dva, se stolky občerstvení a lavičkami bude kolonádou parku. Je velikostně adekvátní k předprostoru nábřeží.

Polyfunkční domy podél ulice Jana Zábrany navrhujeme s ohledem na měřítko protilehlé zástavby třípodlažní s obytnou funkcí v druhém a třetím podlaží a ozeleněnými střechami-terasami. V domech bude situován servis pro salla terrenu /občerstvení, wc/.

Zdůvodnění prostorových regulativů

Polyfunkční domy s obč. vybaveností v přízemí a bydlením v patrech výškově omezujeme na 3np s výškou max. 10m nad niveletu ulice, bez podsklepení /kořeny stávajících stromů/ s regulativem zastavění pozemku 100%, bez požadavku parkování na vlastním pozemku.

Stavbu salla terreny výškově omezujeme na 8m nad $\pm 0,00$, s požadavkem na prostorové umožnění růstu st. stromů.

Požadavkem na parter je zachování stávající vzrostlé zeleně s vybavením drobnou architekturou, mobiliářem a dětskými herními prvky.

3. Seznam příloh

1/GRAFICKÁ ČÁST-PANEL 1

a/ situace širších vztahů	m	1:2500
b/ situace	m	1:500
c/ ptačí perspektiva		
d/ řez 1	m	1:500
e/ řez 2	m	1:500

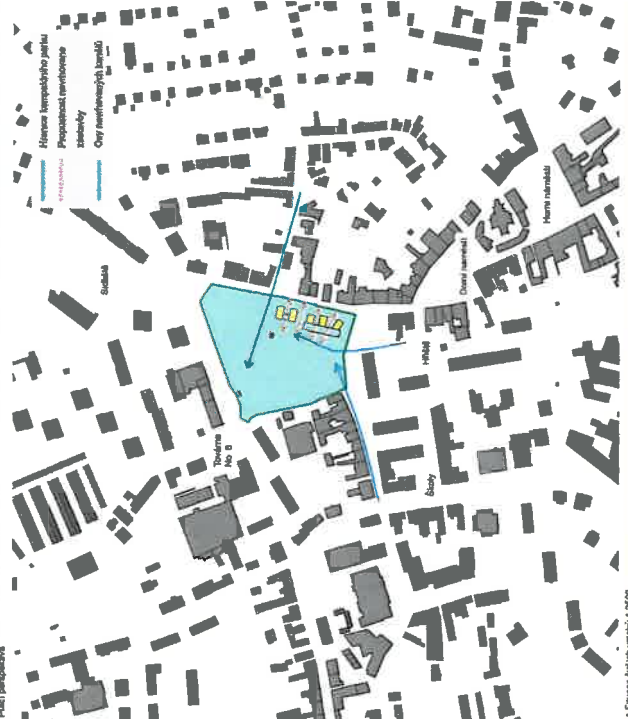
2/GRAFICKÁ ČÁST-PANEL 2

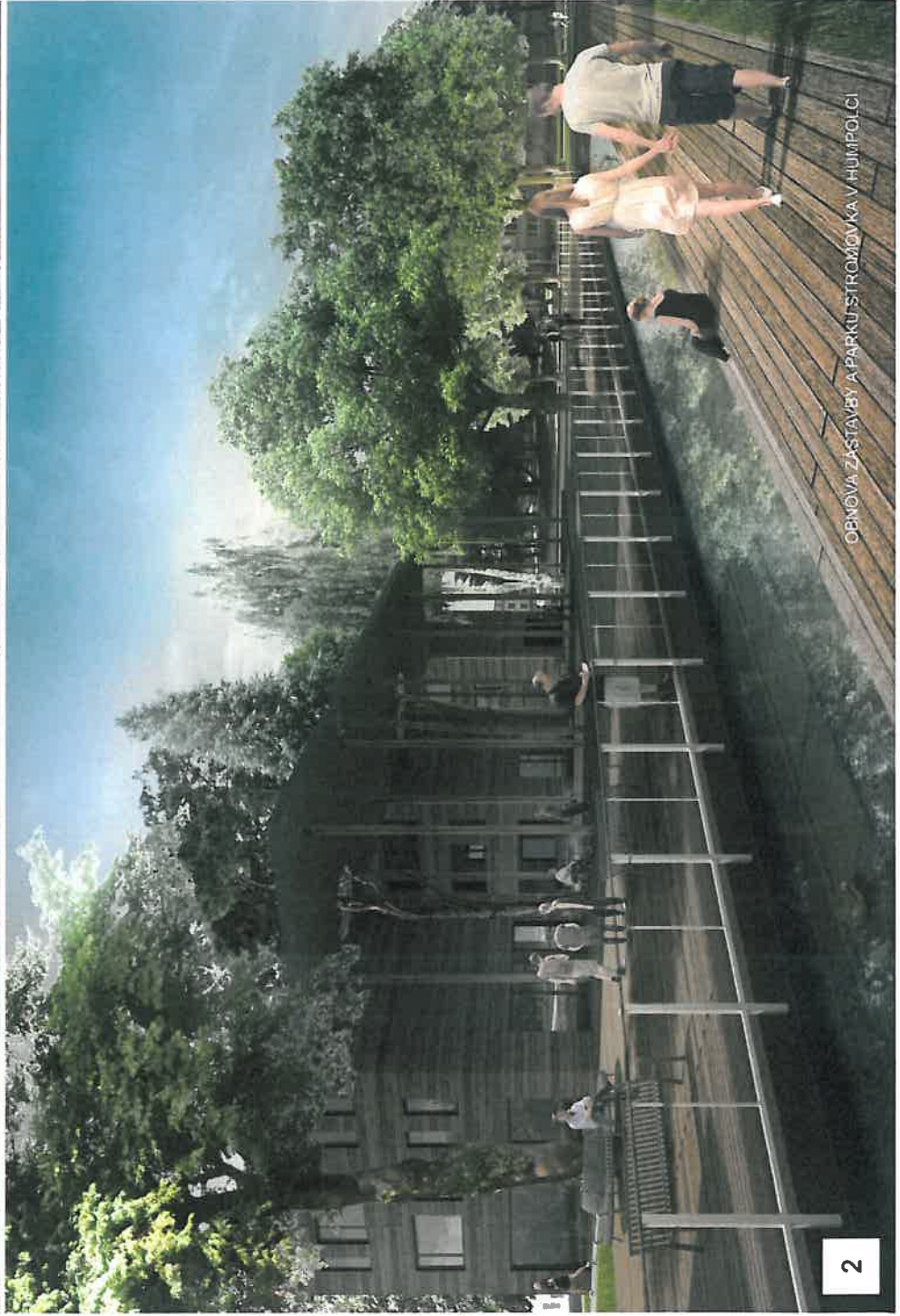
- f/ tři zákresy do fotografií
- g/ hlavní vizualizace
- h/ schéma původního koryta potoka
- i/ schéma návrhu obnovy potoka
- j/ analýza stávající zeleně
- k/ schéma navrhovaného vývoje zeleně

3/TEXTOVÁ ČÁST

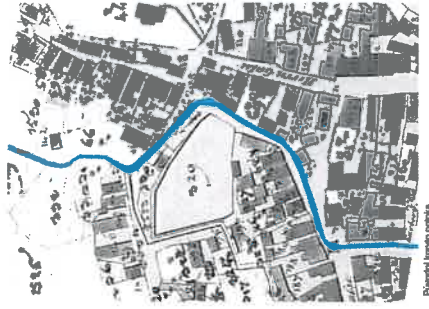
- 1/ anotace
- 2/ objasnění základních principů
- 3/ seznam příloh
- 4/ tabulka bilancí

4/OBÁLKA „AUTOR“

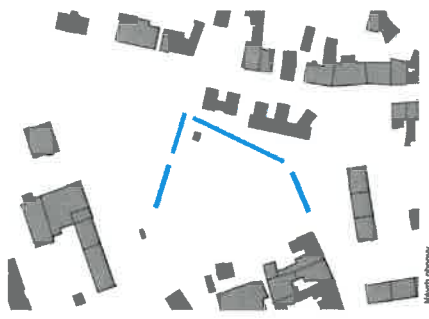




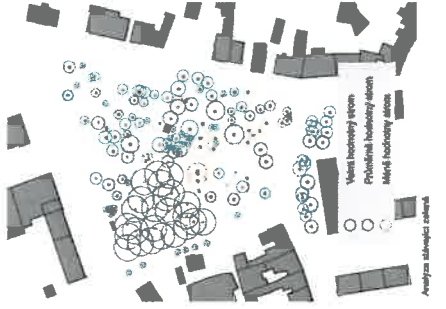
OBNOVA ZÁSTAVBY A PARKU STROMOVKA V HUMPOLCI



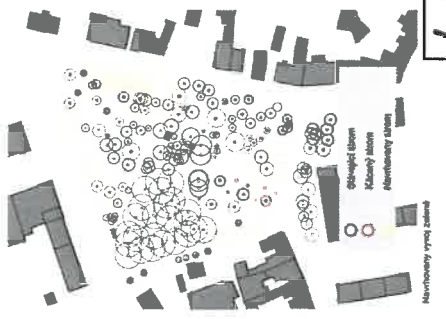
Původní krajina pozemků



Místní zóny



Analýza stávajícího stavu



Analýza stávajícího stavu

3

Obnova zástavby a parku
Stromovka v Humpolci

1. Anotace

Koncepce obnovy území vychází z několika jednoduchých tezí, které definují místo, jeho historii, současné vazby a budoucí potenciál. Snaží se nalézat genia loci městského ale také přírodního prostředí a nabídnout obci možnost napravit urbanistické omyly z druhé poloviny 20. století.

Návrh nabízí možnost postupného naplňování ve třech základních fázích, při čemž ale tuto možnost nebere jako premisu. Může fungovat v jakémkoli stupni realizace.

Formálně se jedná o blok zástavby, jehož měřítko odpovídá kontextu. Typologie zastavování území vychází z tradičního modelu – objekt na hranici pozemku a zahrada. Radiální uspořádání podporuje park – oázu uprostřed celku.

Celkový charakter je podpořen “nárožními objekty”, které se řídí zvláštními pravidly.

2. Urbanismus

Řešené území se nachází na pomezí rostlého města a míst, která jsou značně poznamenána plánováním reálného socialismu. Nacházíme zde však stále odkazy ke kvalitní urbánní struktuře s akcentem na významné přírodní nebo krajinné prvky (K rybníčku). Proto jsme se rozhodli základní osnovu a pravidla zastavování/nezastavování území pojmout velmi pragmaticky až tradičně. Uliční struktura definuje tvar “bloku”, který je však perforován takovým způsobem, aby park uvnitř mohl být přirozenou součástí obecního prostoru. Dovolujeme si také navrhnout další dvě fáze postupného zastavování území, které však nemusí být naplněny.

3. Struktura

Objemová a výšková struktura, způsob zastavování pozemků a vztah k parteru vychází z tradičního městského prostředí. Objekty tvoří uliční frontu. Podlažnost odpovídá kontextu a je v souladu s platným uzemním plánem. Akcentujeme nárožní objekty, které jsou vyšší a mají ustoupený parter. Budoucí sousedé mohou také parter odsadit, přičemž druhé patro již respektuje uliční čáru. Střešní krajina je definována předpisem půlpatra – variantě sedlovou střechou. Jako důležité chápeme tvorbu malých veřejných prostranství, které nabídnout nové městské prostředí obohacené zajímavým prvkem (vodní prvek, socha, strom).

4. Regulativy

Způsob, jakým by mělo docházet k zastavování a využívání území, je v souladu s moderním způsobem života ve městě. Objekty by měli mít komerčně využitelný parter. První fáze zastavění/nezastavění území je v souladu s požadavky zadavatele. V dalších fázích si dovolujeme postupně lehce redukovat plochy zeleně s ohledem na tvorbu městského prostředí.

Naším záměrem není definovat konečné podoby domů, typy jejich střech ani použité materiály. „Souhrn pravidel“, který navrhujeme, popisuje prostorové

vztahy mezi objemy nové zástavby a jejich bezprostředním okolím. Stěžejní jsou především kompozice umístění staveb na jednotlivých parcelách vůči veřejným prostorům i komunikacím a orientace jejich fasád.

Typy novostaveb rozdělujeme do následujících tří skupin:

a. Nárožní dům / dominanta

Tyto „nosné“ objemy uvozují linie nové zástavby a měly být tedy schopny reagovat na všechny procházející směry uličních čar a veřejných prostorů. Představujeme si budovy s ustoupeným, nejlépe proskleným parterem nebo podloubím, jejichž podlažnost může dosáhnout až 4,5NP. Zastavěnost parcel, na kterých by tyto dominanty stály, by měla být navýšena oproti územnímu plánu až na 80%.

b. Dům na pomezí dvou veřejných prostorů

Zastavěnost těchto parcel by měla být navýšena oproti stávajícímu územnímu plánu na 60%. Díky tomu budou objemy vystavěné na takových parcelách schopné lépe reagovat na směry obou veřejných prostorů, které je obepínají. Zvyšuje se tak možnost vytvářet lepší městské prostředí a zřetelněji tak definovat jeho hranice.

c. Běžný městský dům

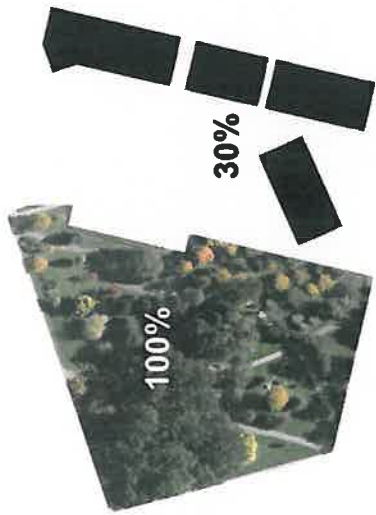
Budova by měla svým umístěním na pozemku dodržet uliční čáru, v jejímž regulativu se nachází. Zastavěnost těchto parcel i jejich podlažnost odpovídá územnímu plánu.

5. Seznam výkresů grafické části a dalších částí návrhu

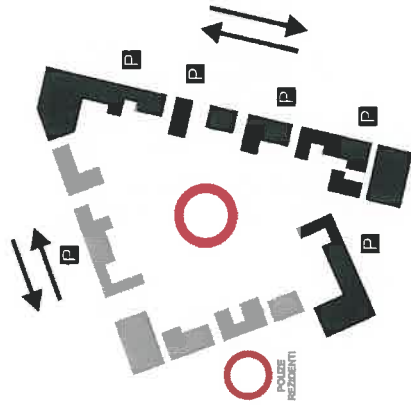
- 1 – Panel se situacemi, řezy a zobrazením ptačí perspektivy
- 2 – Panel se třemi zákresy do fotografií a diagramy
- 3 – Textová zpráva
- 4 – Obálka autor



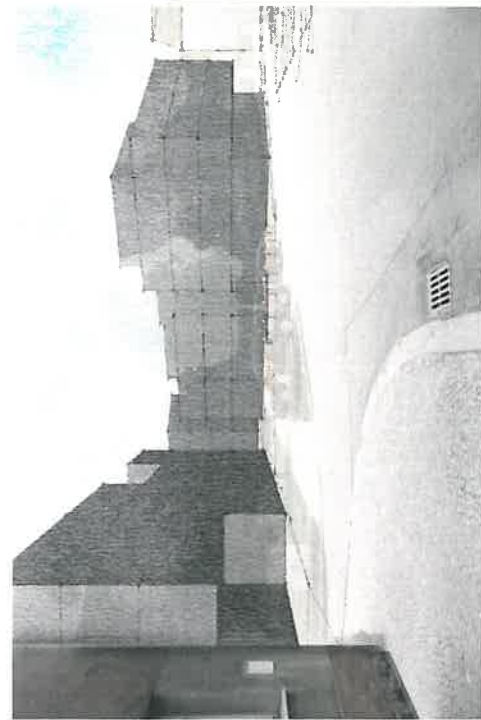
ZÁKRES Z MÍSTA „A“



NAUHOVANÁ PLOCHA K ZÁSTAVĚ V RÁMCI LETAVÝ ODPOVĚDĚ 30% PLOCHY STÁVAJÍCÍHO PARSU



ROZKŘÍŽENÍ PARKOVACÍCH MÍST V ULICI JANA ZÁHRADY A NAŠKOVÝ BLUK, ZACHOVÁNÍ TOKU AUTOMOBILOVÉ DOPRAVY



ZÁKRES Z MÍSTA „B“



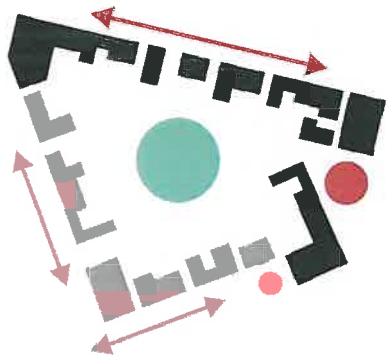
VELIKOST PŘEDPOKLÁDANÉHO „BLUKU“ PO ROZKŘÍŽENÍ KAPALNÝCH VÝVOJE V KONTEXTU S MĚŘITELNÝMI USILUJÍCÍMI STRUKTURAMI HUMPOLCE



PŘÍKLADY OBSTUPNÝCH ZÁSTAVBY S CENTRALIZOVANÝMI PROJEKTORY V MĚSTĚ HUMPOLCE V KONTAKTĚ S VÝVOJEM ČÁSTI, JAKOŽ I S CENTRALIZOVANÝMI



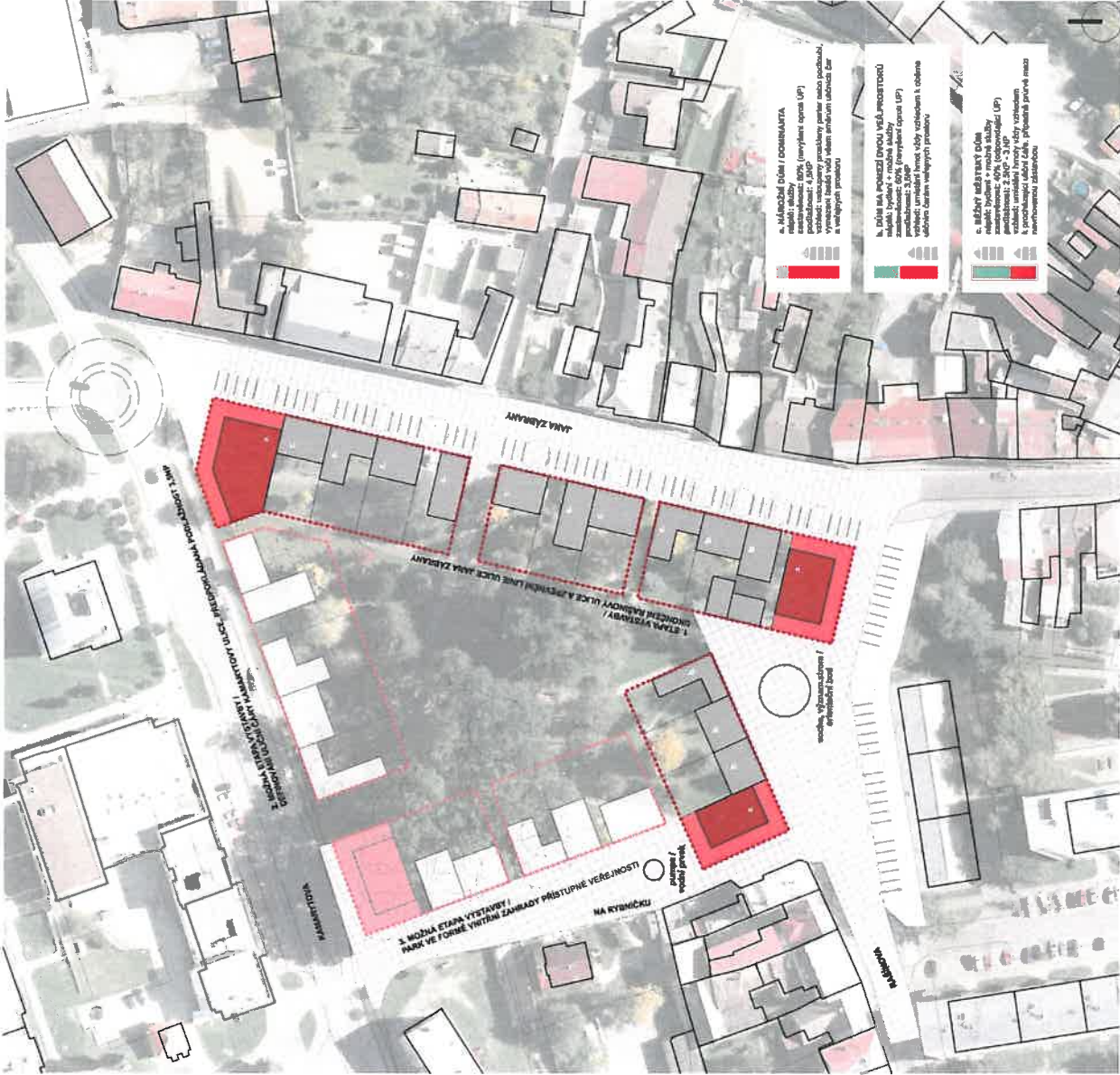
ZÁKRES Z MÍSTA „C“



DEFINOVÁNÍ VÝSTUPNÝCH PROJEKTŮ, LAMÍ A LAMÍČKY ČÁRA VYTUPU DO PARSU / SOUDOBÝ PARSU, PRO CHOVÁNÍ ZÁSTAVBY VOČI TĚMTO PARSU



PARK PŘÍKLADY DO ZÁSTAVBY / ŽIVOT V KONTAKTĚ S PARSU



SITUACE 1:500



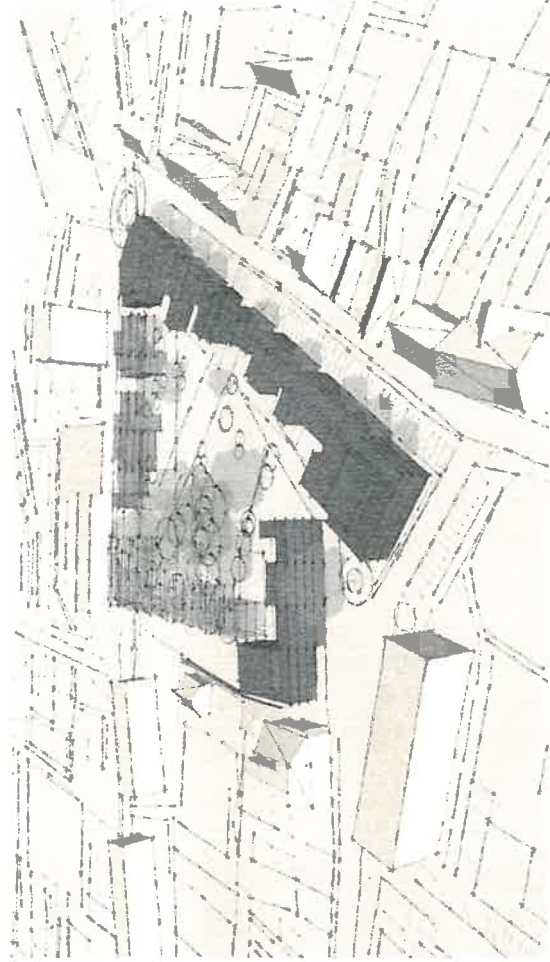
REZ ULICÍ JANA ZÁBRANY 1:500



REZ UKONČENÍM RAŠINOVY ULICE 1:500



REZ KAMARYTOVOU ULICÍ 1:500



PTAČÍ POHLED



2. MOŽNÁ 1. ETAPA VÝSTAVBY / PARK VE FORMĚ VYTŘAS ZAHRADY

Průběh se vyznačuje výhledem a výhledem na Rybníčku. Na pozemky, které jsou v současnosti v držení státního fondu, je plánována výstavba domů s výhledem na Rybníčku.

3. MOŽNÁ 1. ETAPA VÝSTAVBY / PARK VE FORMĚ VYTŘAS ZAHRADY

Průběh se vyznačuje výhledem a výhledem na Rybníčku. Na pozemky, které jsou v současnosti v držení státního fondu, je plánována výstavba domů s výhledem na Rybníčku.

1. ETAPA VÝSTAVBY / PARK VE FORMĚ VYTŘAS ZAHRADY

Průběh se vyznačuje výhledem a výhledem na Rybníčku. Na pozemky, které jsou v současnosti v držení státního fondu, je plánována výstavba domů s výhledem na Rybníčku.



SITUACE 1:3500

ÚVOD

Stromovka je nejvýznamnější ze souvislého pásu zelených ploch v Humpolci, proto je nutné při jejím zastavění postupovat velmi citlivě a uvážene.

ZHODNOCENÍ STÁVAJÍCÍHO STAVU ZELENĚ A NÁVRH OPATŘENÍ

Vegetaci v parku lze rozdělit na **2** rozdílně velké **části**.

První, menší, je cenná **skupina starých dubů**. Jedná se o kvalitní porost vyššího věku, který bude při pravidelné péči ještě desítky let v dobré kondici.

Druhou část tvoří **porosty stromů a keřů** v různé kvalitě a stáří rozmístěné bez jakékoliv kompoziční myšlenky. Některé stromy jsou perspektivní, ale trpí vysokým zápojem a hrozí u nich brzké nenapravitelné poškození, jiné jsou přestálé a za hranici provozní bezpečnosti (většina jehličnanů, krátkověké taxony stromů listnatých).

Ohledně porostů **navrhujeme**: ošetření a maximální pozornost pro dubový háj, odstranění provozně nebezpečných, přestálých, nekvalitních a kompozičně nevhodných dřevin, především smrků, zachování borovic v maximální míře. Nutná je i probírka a uvolnění perspektivních jedinců k zajištění jejich vývoje.

NAVRHOVANÉ ŘEŠENÍ PARKOVÝCH ÚPRAV

Reagujeme na nejpalčivější uživatelské problémy parku. Kvůli přestálým a vzrostlým výsadbám se stávající park jeví dosti **přerostle a zahuštěně**. Ve stávající podobě nevybízí návštěvníka k pobytu a **nenabízí** mnoho **volnočasových aktivit**.

Odstraněním nevhodné výsadby vznikla **část slunná a část stinná**.

Maximálně je využito stávající **cestní sítě**, ta je tvarově a materiálově upravena (mlatový povrch) a doplněna. Cesty rozdělují park do logických funkčních celků - **améb**.

Jádrem parku se stává **dětské hřiště** s aktivitami pro různé věkové skupiny – je zde **pískoviště** a herní část s multifunkčním **síťovým tunelem** tvořeným jako upomínka na zatrubněný potok barevnými skružemi. Objekt tlakové stanice je obehnán stěnou s různě pojatými částmi využitelnými pro různorodé aktivity (lezení, kreativitu s křídami aj.) a zčásti je zapojena do síťové dráhy, kdy je k ní

uchycena skluzavka. V této amébě je umístěno i **pítko**. Na hřiště navazuje **zahradní altán s kavárnou a toaletami** a **venkovním sezením** pod stromy.

Pavilon je napojen na další část parku - otevřený **pobytový trávník** - univerzální platformu pro hry, společenské aktivity - koncerty pod širým nebem, venkovní dílny, vernisáže, pikniky. V zimě lze plochu jednoduše přeměnit na kluziště.

Opakem této otevřené, slunné části je vzrostlá **stinná část s duby**, která poslouží hlavně v parných dnech např. k posezení na lavičkách u cesty či mezi stromy.

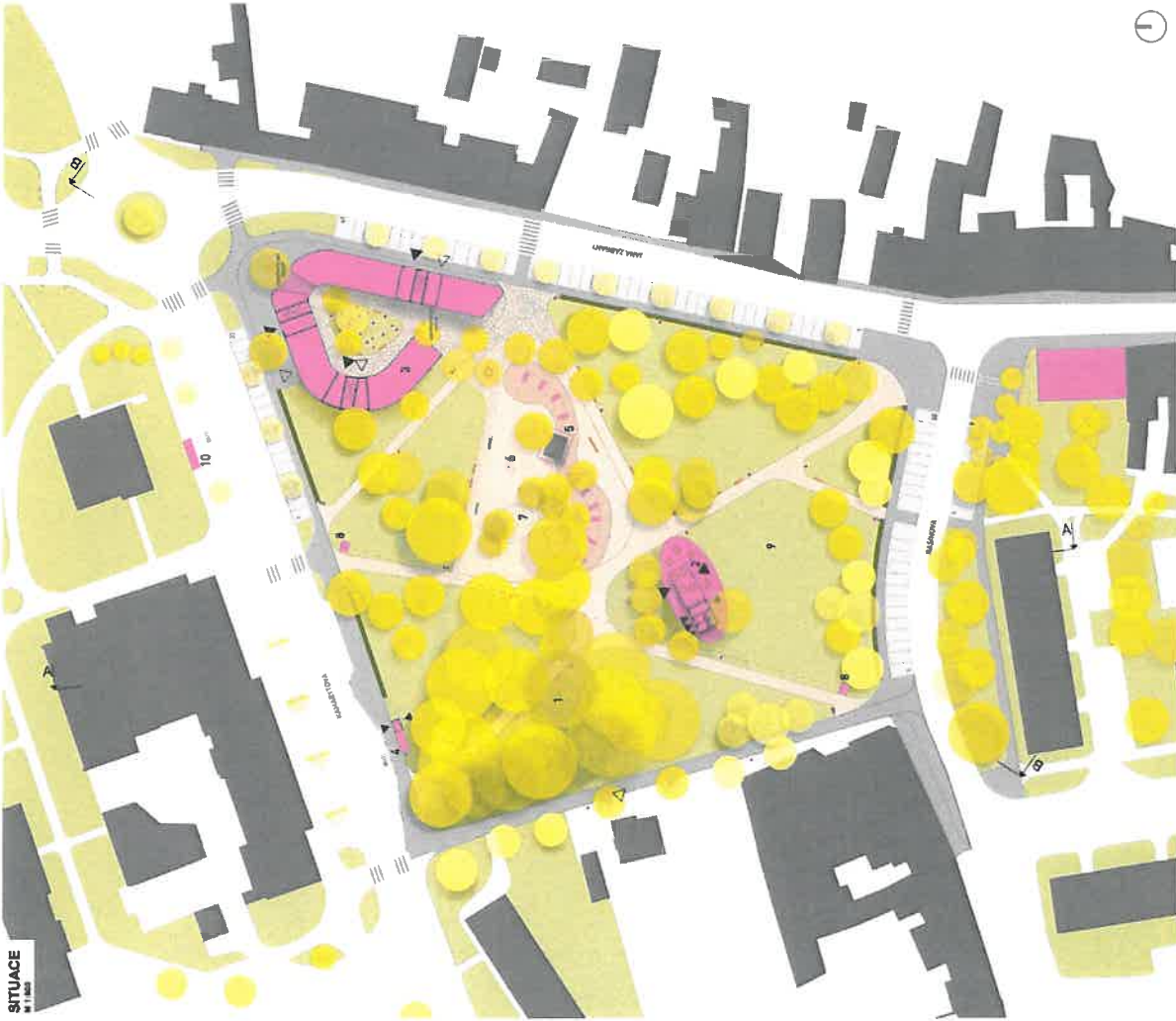
Améba s funkcí zástavby navazuje na křižovatku ulic Kamarytova a Jana Zábrany. Jde o polohově a obsahově nejméně hodnotnou část parku. Pro oživení zde navrhujeme **multifunkční budovu s pasáží**, tvořící vstupní bránu parku. Atrium domu je pojato jako zelené, s travinno-bylinným záhonem a se stávajícími parkovými stromy. Objekt má 2 a 1 ustupující nadzemní podlaží s plochou střechou a je dělitelný na min. 3 stejně velké sekce po cca 1980 m³, jež mohou mít různé majitele.

Celý park je vybaven novým **mobiliářem** ze dřeva, osvětlením, odpadkovými koši. Upomínkou na existenci zatrubněného potoka jsou 2 skruže u vstupů do parku (i „vstupu“ a „výstupu“ potoka). V **materiálech** pochozích ploch se vedle mlatu uplatňuje i kámen v podobě štípaných dlažeb a řemenů v trávníku vedlejších cest. Přilehlá parkoviště jsou odcloněna pomocí nižších živých plůtků.

Nové výsadby byly navrženy zejména v jižní části parku, kde jej logicky uzavírají a místně v podobě solitér (dětské hřiště).

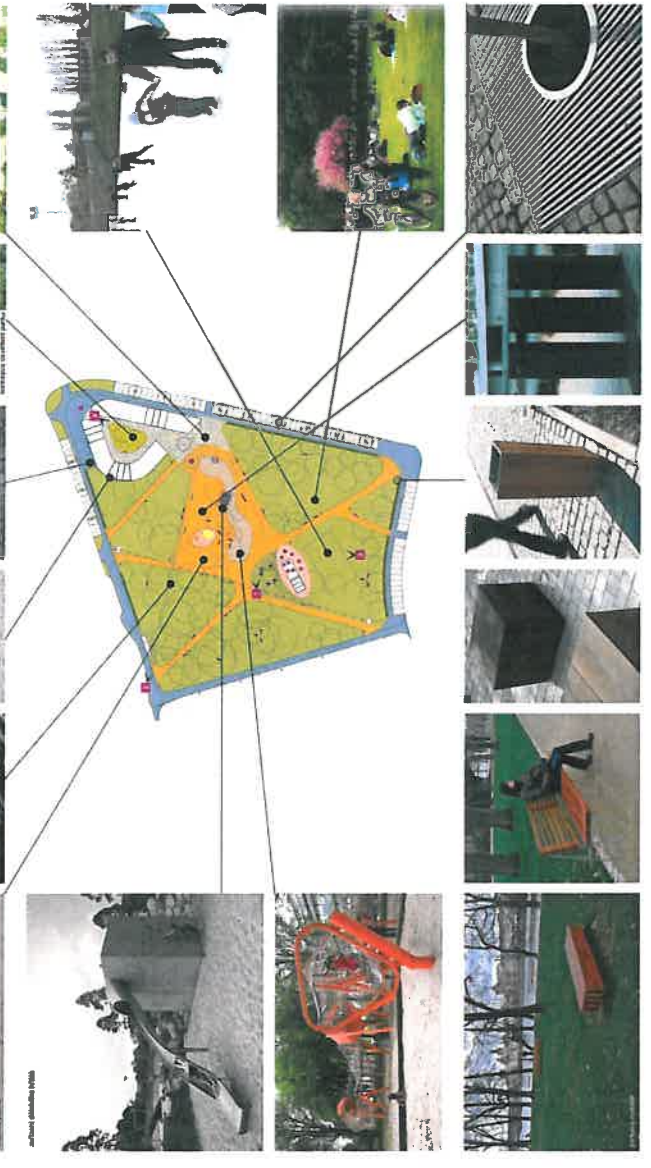
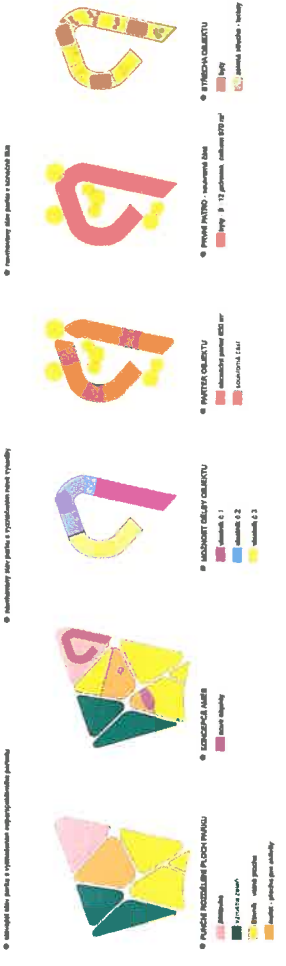
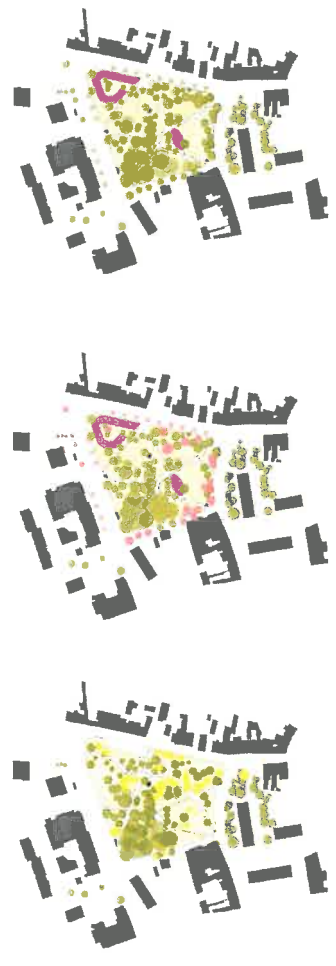
Celková úprava parku je koncipována tak, že může po mnoho let dobře fungovat i bez postavení multifunkčního domu.

Umístění pamětní desky Hliníkovi bude po diskuzi upřesněno.





ZHODNOCENÍ STAVU POROSTU A JEHO REHABILITACE



TEXTOVÁ ČÁST

3	OBNOVA ZÁSTAVBY A PARKU STROMOVKA V HUMPOLCI	
----------	--	--

1) Anotace

Stromovku vnímáme jako symbol spojení kdysi bipolárního města, místo setkávání generací a skupin fragmentované společnosti a jejich vzájemné prolínání. V podvědomí se nabízí analogie k manhattanskému Central Parku se silnou kohezní funkcí. Nová zástavba není návratem do historie humpoleckého urbanismu, ale navazuje na solidní koncept severního diametru s cílem podpořit novou městskou třídu a nabídnout kvalitní bydlení a vybavenost.

2) Základní principy navrhovaného řešení

Celkové urbanistické řešení lokality

Nově založenou prostorovou kompozici chápeme jako příležitost k obnově kontinuity, nikoliv k návratu do minulosti. Historická stopa zástavby v jihozápadní části Stromovky navržená rozpracovaným územním plánem k obnovení je v současnosti obtížně čitelná s nejasným důvodem k resuscitaci. Za iniciační urbanizační prvek považujeme postupně se formující severní okružní ulici, jejíž zárodek vytvořila v severozápadní části města původní Nová ulice (Neugasse), vedoucí k Panskému dvoru. Tento severní diametr procházející ulicemi Pražská, Na Kasárnách, Kamarytova a Čejovská má nespornou ambici stát se jednou z hlavních městských tříd. Na ni vážeme novou zástavbu umístěnou do severní části dnešního parku Stromovka. V rámci širších vztahů navrhujeme dostavět nároží ulic Rašínova a Jana Zábrany v místě původních stavebních parcel č. 217, 216, 215 jako symbolický vstup do starého města. Základním cílem je vytvořit ucelený, kompozičně srozumitelný městský park s přímou vizuální i fyzickou vazbou na jádro města.

Objemy a struktury navrhované zástavby

Objemy a struktura navrhované zástavby reagují na hmotové schéma blízkého sídliště Na Rybníčku. Zástavba je členěna do dvou samostatných objektů propojených otevřeným nádvořím volně přecházejícím do parku. Křížení přilehlé Kamarytovy ulice s pěší osou spojující sídliště s Dolním náměstím a starým městem vytvářejí hlavní

kompoziční prvky konceptu. Navržené objekty jsou 3 - 5 podlažní dvoj/trojtrakty s obytnou, komerční, resp. administrativní náplní, aktivním uličním parterem a parkováním integrovaným v suterénu. Součástí objektu je zázemí parku zahrnující klubovnu, hernu, čítárnu, klub seniorů, wifi-free zone, apod. se sociálním a technickým zařízením.

Nárožní dům v Rašínově ulici řešíme v kontextu nízkopodlažní historické zástavby, důsledným členěním hmot respektujeme její měřítko. Výšková hladina 2+, 2, 1 NP odpovídá navazující zástavbě v ulici Jana Zábrany. S ohledem na existenci registrovaného VKP navrhujeme využít objekt výhradně pro účely veřejného občanského vybavení (knihovny, infocentra, domu s pečovatelskou službou, apod.).

Park

Návrhem chceme podpořit a zdůraznit unikátní pozici Stromovky v organismu města, zachováváme pěší vazby a nástupy. Za hlavní směr považujeme radiálu spojující severní část města s historickým jádrem, zjednodušujeme síť cest a doplňujeme prvky pro jednotlivé skupiny uživatelů. Za nezbytné považujeme vytvoření krytého zázemí parku umožňující jeho využití za nepřízně počasí.

Řešení prostorových regulativů

Prostorovým řešením návrh reaguje na blízké modernistické město. Zástavbu tvoří solitéry středního měřítka s výškovou hladinou v rozsahu výšek protějščího bytového domu č.p. 1328 a navazující uliční fronty. Základní podmínky pro další projektování:

- udržet pevnou uliční čáru v Kamarytově ulici,
- umožnit funkční propojení mezi oběma objekty spojující severní sídliště, park a centrum města,
- vytvořit aktivní parter umožňující vizuální kontakt s uličním profilem,
- využít část zadního traktu parteru pro zázemí parku.

Jelikož lze obtížně vymáhat dodržení podmínek vyplývajících z územní studie, považujeme za vhodnou investiční strategii založení společnosti s nezbytně nutným podílem města zajišťujícím uplatňování dohodnutých pravidel, případně zpracování regulačního plánu.

3) Seznam výkresů grafické části a dalších částí soutěžního návrhu

Panel 1	1
Panel 2	2
Textová část	3
Autor	4

3) Tabulka bilancí

TABULKA ZÁKLADNÍCH BILANCÍ NÁVRHU		
Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci		
	M.J.	MNOŽSTVÍ
BILANCE PLOCH		
Plocha určená k zástavbě (do ÚP jako zastavitelná plocha)	m ²	2340
Plocha parku - odpočinkové a pobytové plochy	m ²	13750
Ostatní plochy - veřejné komunikace, parkovací stání	m ²	7180
ZASTAVITELNÁ ČÁST		
Užitná plocha - služby, obchod, řemesla, kanceláře	m ²	1250
Užitná plocha - bydlení	m ²	3700
Obestavěný prostor	m ³	21540
KAPACITY NÁVRHU		
Počet jednotek k podnikání (obchod, dílna, kancelář)	ks	9
Počet bytových jednotek	ks	26
Počet parkovacích stání pro navrhovanou zástavbu	ks	34
Počet parkovacích stání ve veřejném profilu ulic	ks	30
Předpoklad počtu pracovních míst	ks	14
Předpoklad počtu obyvatel v nových bytech	ks	65



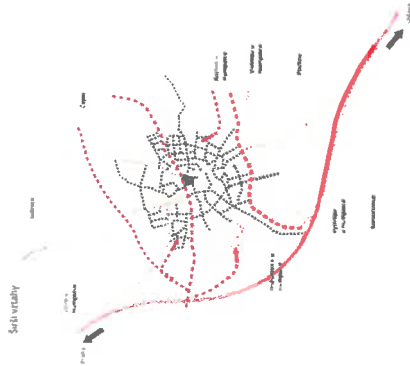
Perspektivní pohled - zářez do fotografie ze stanoviště „C“



Perspektivní pohled - zářez do fotografie ze stanoviště „A“

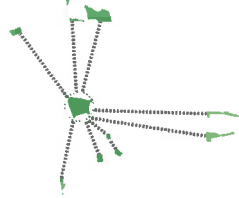


Perspektivní pohled - zářez do fotografie ze stanoviště „B“

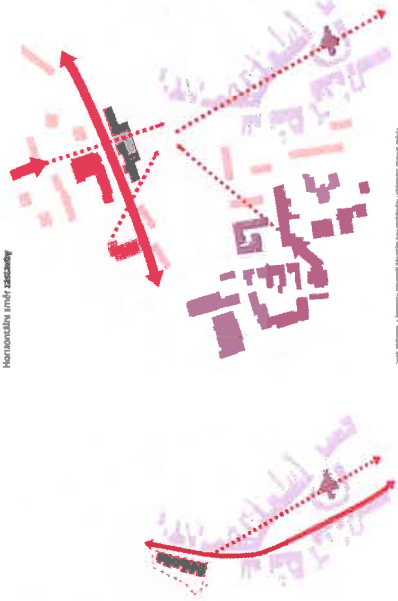


Vertikální směr zástavby

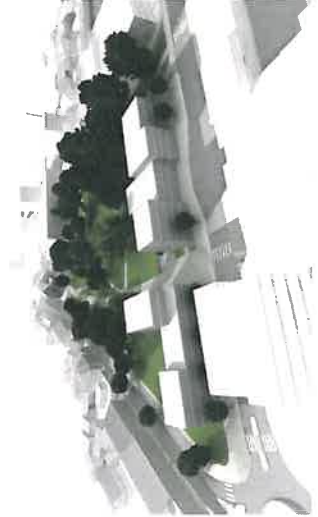
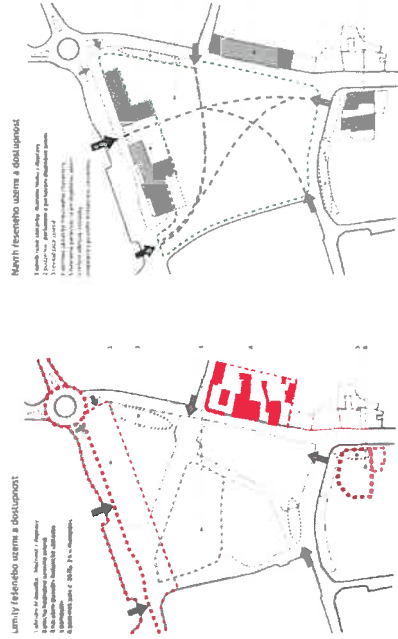
Význam veřejné zeleně a četnosti města



Horizontální směr zástavby



Průřez perspektivou



Průřez perspektivou



Perspektivní pohled - zářez do fotografie ze stanoviště „B“



Perspektivní pohled - zářez do fotografie ze stanoviště „B“

1. Anotace

Soutěžní návrh obnovy zástavby a parku Stromovka v Humpolci má za úkol zlepšit veřejný prostor.

Park se nachází v přímé blízkosti historického jádra města. Revitalizací území se zvýší nabídka, jak trávit volný čas v intravilánu, obyvatelům i návštěvníkům města, s vazbou na novou zástavbu.

Zásahy jsou vedeny, tak aby neovlivnily vzrostlé zdravé stromy v místě bývalého rybníka. Naopak vhodně doplnily chybějící a odstranily nevyhovující zeleň. Z pokácených kmenů stromů lze dřevo využít na nový mobiliář. Jsou zde navrženy řady nových stromů u komunikace Kamarytova a Jana Zábrany jako částečné odhlučnění a uzavření kompozice parku. Navržené keřová výsadba je tvořena z nízkých rostlin maximálně do jednoho metru výšky, aby nedošlo k vytváření nežádoucích zákoutí. Květinová výsadba je tvořena z trvalek. Loubí je porostlé popínavými růžemi.

2. Základní principy navrhovaného řešení území

A. Celkové urbanistické řešení

Byly navrženy oblé křivky cest a shromažďovacích ploch, jež jsou v přírodním prostředí zcela přirozené. Zde jsou vyjmenované jednotlivé součásti parku. Dětské hřiště je ponechané v centrální části území, pouze je rozšířeno. Jsou upraveny hrací plochy a mobiliář. Zvýší se tak bezpečnost a atraktivita prostoru. Hřiště pro mládež s tímto prostorem sousedí. Prolézačky pro starší děti podpoří jejich další pohybový rozvoj. Pomník slavného přistěhovalce Hliníka je doplněn lavičkami a celkovou úpravou přístupových cest. Posezení u statného stávajícího stromu nabídne možnost využít lavičky v blízkosti nových obchodů a služeb. Přírodní amfiteátr v severní části území umožní konání společenských akcí.

Úpravou povrchů se zlepší funkční i estetické působení prostoru na jejich uživatele. Parkové cesty jsou navrženy jako mlatové, chodníky v místě nové zástavby jsou vydlážděny.

Celý prostor je doplněn o mobiliář – lavičky, nové odpadkové koše, osvětlení s úspornými zářivkami šetřícími elektrickou energii, dvě informační tabule s popisem místa a okolí.

B. Objem a struktura zástavby

Zástavba odráží původní trasování ulice kolem zastavitelné plochy Z19 z rozpracovaného územního plánu. Vytvořen je tak blok domů přístupný ze všech stran, propojený i vnitřními spojovacími cestami.

Nová zástavba je tvořena 11 objekty. Budovy jsou tvořeny jedním či dvěma nadzemními podlažími a obytným podkrovím. Střechy jsou sedlové a jedna valbová.

Občanská vybavenost určená pro komerční využití se nachází v prvním nadzemním podlaží. Další podlaží náleží bydlení. Ke každému z domů patří soukromý pozemek. Je možné ho ohraničit plotem proti vstupu cizích osob. Zbývající část dvora je z části polosoukromým a veřejným prostorem.

Parkovací stání jsou zajištěna na ulici Rašínova v počtu 27 míst a 2 místa pro zdravotně tělesně postižené. V ulici Jana Zábřany je vytvořeno rozšířené parkoviště v místě stávajícího s 34 stáními a 2 místy pro zdravotně tělesně postižené.

C. Řešení prostorových regulativů

Objekt 01 zastavěná plocha 82 m²,

P = podlažnost 1 NP + podkroví, O = 3,5 m, H = 7 m

02 zastavěná plocha 96 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3,5 m, H = 7 m

03 zastavěná plocha 120 m²

P = 2 NP + podkroví, O = 6,5 m, H = 9,5 m

04 zastavěná plocha 96 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

05 zastavěná plocha 120 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

06 zastavěná plocha 64 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

07 zastavěná plocha 64 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

08 zastavěná plocha 80 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

09 zastavěná plocha 80 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

10 zastavěná plocha 120 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

11 zastavěná plocha 80 m²

P = 1 NP + podkroví, O = 3 m, H = 6,5 m

3. Seznam příloh

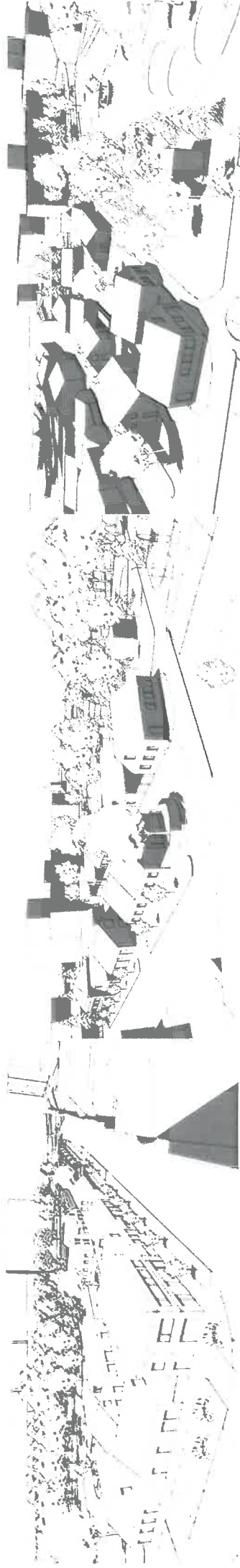
- 1) panel
Výkres širších vztahů
Výkres urbanistického řešení
Ptačí perspektiva
Příčný řez
Podélný řez
- 2) panel
Zákres do fotografie, stanoviště A
Zákres do fotografie, stanoviště B
Zákres do fotografie, stanoviště C
Ptačí perspektivy – čárová kresba
- 3) textová zpráva
- 4) obálka „Autor“

4. Tabulka bilancí

TABULKA ZÁKLADNÍCH BILANCÍ NÁVRHU

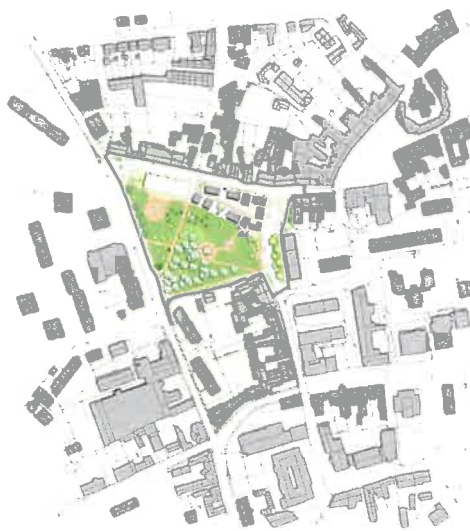
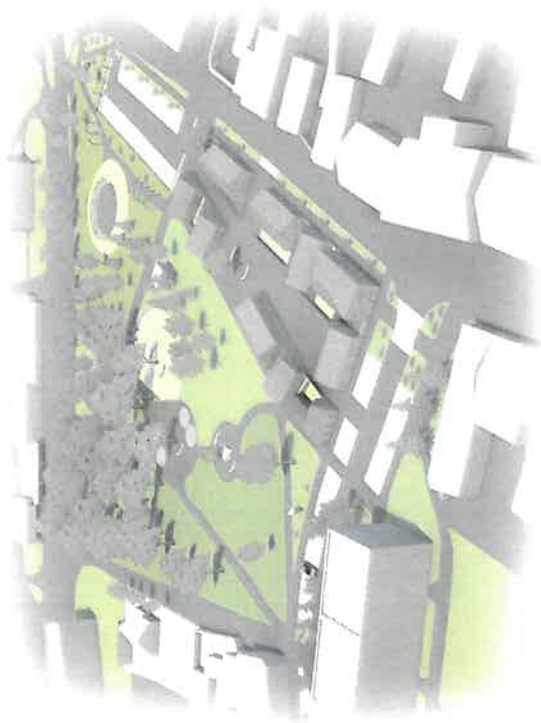
Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci

	M.J.	MNOŽSTVÍ
BILANCE PLOCH		
Plocha určená k zástavbě (do ÚP jako zastavitelná plocha)	m2	2513,58
Plocha parku - odpočinkové a pobytové plochy	m2	15314,61
Ostatní plochy - veřejné komunikace, parkovací stání	m2	4621,06
ZASTAVITELNÁ ČÁST		
Užitná plocha - služby, obchod, řemesla, kanceláře	m2	1122
Užitná plocha - bydlení	m2	702
Obestavěný prostor	m3	5548
KAPACITY NÁVRHU		
Počet jednotek k podnikání (obchod, dílna, kancelář)	ks	12
Počet bytových jednotek	ks	11
Počet parkovacích stání pro navrhovanou zástavbu	ks	19
Počet parkovacích stání ve veřejném profilu ulic	ks	46
Předpoklad počtu pracovních míst	ks	25
Předpoklad počtu obyvatel v nových bytech	ks	25



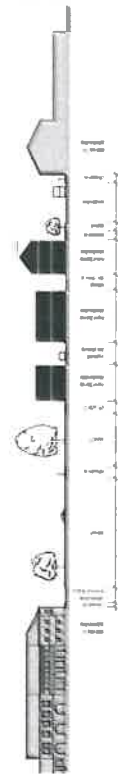
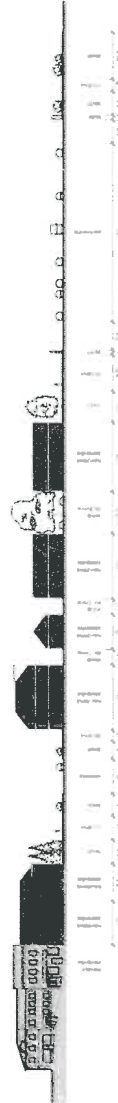


PTAČÍ PERSPEKTIVA



SITUACE 1:500
SITUACE 1:2500

ŘEZ PODÉLNÝ 1:500
ŘEZ PŘÍČNÝ 1:500



OBNOVA ZÁSTAVBY A PARKU STROMOVKA V HUMPOLCI

TEXTOVÁ ČÁST

1 ANOTACE / postupná obnova centra města Humpolce = regenerace 3x náměstí + 1x prostoru města mezi nimi

2 OBJASNĚNÍ ZÁKLADNÍCH PRINCIPŮ NAVRHOVANÉHO ŘEŠENÍ :

ZDŮVODNĚNÍ CELKOVÉHO URBANISTICKÉHO ŘEŠENÍ LOKALITY V KONTEXTU OKOLNÍ ZÁSTAVBY

ŘEŠENÉ VZTAHY - TŘI NÁMĚSTÍ, TŘI VEŘEJNÉ PROSTORY / Návrh řeší obnovu urbanistické podstaty centra města, řeší návrh parku Stromovky – “Rybničního náměstí” v kontextu a souvislostech obnovy Dolního a Horního náměstí a náměstí Havlíčkova. Řeší srdce města.

Město, jeho urbanismus a podoba se v průběhu uplynulých socialistických let proměnily. K nepoznání se proměnila bývalá náměstí i celý prostor zástavby mezi nimi. Návrh je řešen v souvislostech celého městského centra. Centru města vrací jeho ztracenou městskou, urbanistickou, historickou i společenskou identitu, obnovuje urbanistickou strukturu, městské funkce, přirozený lidský rozměr náměstí jako městského veřejného prostoru, obnovuje ztracená propojení a vazby mezi městem a lidmi. Návrh přináší jasný názor na regeneraci hupoleckých náměstí. Je kostrou, možným východiskem pro další úvahy a práci.

ATRIBUTY / Náměstím se spolu s identitou vrací jejich atributy, obnovuje se význam těchto prostorů v centru města. Návrh obnovuje náměstí jako místa pro společenský a kulturní život města, pro trhy, zábavu, formální i neformální akce atd., jako veřejné a pobytové prostory, především pak jako místa příjemného běžného a každodenního života lidí. Náměstím se vrací voda, kašny odpovídající jejich významu, prostoru i pobytovým funkcím. Voda je drobným jednotícím prvkem náměstí i městského centra.

OBNOVA HORNÍHO A DOLNÍHO NÁMĚSTÍ / Návrh obnovuje přirozenou, jednoduchou, ucelenou a harmonickou podobu Horního a Dolního náměstí, obnovuje jeden prostor kolem kostela sv. Mikuláše, bez zbytečného stavebního, architektonického a dopravně provozního balastu. Obnovuje dědictví. Náměstí je oproštěno od současných zbytečností, jsou obnoveny jeho atributy, je obnoveno náměstí jako městské centrum. Jsou řešeny kašny, odpovídající podoba připomínky A. Hrdličky. . . .

OBNOVA HAVLÍČKOVA NÁMĚSTÍ / Návrh obnovuje dle možností historické centrum bývalého Českého města, dnešní prostor Havlíčkova náměstí. Opět přirozenost, jednoduchost, identita, obnova veřejného prostoru, který dokáže spojit různé druhy navazující zástavby, staré s minulým či novým.

OBNOVA PROSTŘEDÍ MEZI NÁMĚSTÍMI / Mezi náměstími postupná regenerace sídliště a města, veřejných a pobytových prostor, životního prostředí, dopravy apod. Velikou výzvou pro všechny je nalézt ztracený a odpovídající proměstský a vlídný rozměr tohoto prostoru kolem Smetanovy ul. v centru města, maximálně využít úžasný městský prostor – tedy ve smyslu možností, které poskytuje - v odpovědi na socialistickou asanaci, tvorbu a výstavbu města.

ZDŮVODNĚNÍ NAVRHOVANÝCH OBJEMŮ A STRUKTURY ZÁSTAVBY, ZDŮVODNĚNÍ ZVOLENÉHO ŘEŠENÍ PROSTOROVÝCH REGULATIVŮ,

PARK STROMOVKA / Je řešen jako RYBNÍČNÍ NÁMĚSTÍ, jako třetí celoměstsky významný, veřejný, společenský, kulturní prostor v centru města, otevřený akcím, trhům, pobytu, všednímu životu

Náměstí pokračuje pěší promenádou směrem do sídliště Na Rybníčku. Případná dostavba nároží ul. Rašínova a Jana Zábrany a dostavba špalíčku na nároží ul. Jana Zábrany a Kamarytovy reaguje dle dnešních možností na zahuštění města dle původní dispozice i na současný stav ulic a města po asanacích, na to, že za rybníkem, kde dřív končilo město, vyrostlo nové sídliště. Špalíček domů otvírající se svým přízemím do náměstí a promenády uzavírá východní frontu náměstí, vytváří společenský a pobytový parter. Prostor náměstí není zástavbou izolován, pouze přirozeně dotvářen, nově komunikuje jak s Dolním náměstím, tak sídlištěm Na Rybníčku, je maximálně otevřen městu a lidem. Zelený veřejný prostor navazuje na promenádu se stromy a vytváří pomyslnou západní frontu náměstí - příjemné pobytové prostředí, rozvíjející funkce, využití, potenciál a příležitosti soužití zeleně města a lidí.

Maximálně je respektován cenný dubový háj v místě bývalého rybníka. Pro kvalitu veřejného prostoru a jeho maximální využitelnost je uvažována odpovídající vybavenost a zázemí, voda – kašna, venkovní nábytek, veřejné osvětlení zavěšené nad promenádou, povrch z velkoformátové dlažby a drobnější pro

uliční prostor, pavilon (architektura pro odpočinek, kulturu, trhy . . .), místo pro hry a akce, uvažována je nová kvalita travnatých ploch, výsadba nových stromů i do promenády, prostředí připomínky Hliníka a Hujerových švestiček, inženýrské sítě pro výše uvedené prvky a funkce . . . veřejný prostor je uvažován jako místo pro co nejširší spektrum společenských, kulturních i jiných akcí, i jako příjemné místo běžného všednodenního odpočinku.

ZÁSTAVBA / Zástavba na Rybníčním náměstí vzhledem k potenciálu a možnostem doplnění a zahuštění urbanistické struktury centra města městskou smíšeně obytnou zástavbou není v tuto chvíli nutná (viz. výkres širších vztahů), resp. prostor s odpovídajícími funkcemi lze řešit i bez ní (viz. etapa č.1). Nicméně v celkových souvislostech města je navrženo řešení s parcelací a městskými domy se smíšenou obytnou funkcí. Prostorová regulace respektuje výšky okolní zástavby, dispozice a měřítko prostoru. Živý parter se otvírá do náměstí a promenády. Návrh umožňuje etapovitost. (Ve struktuře kompaktního městského centra by měl být prověřen vhodný způsob proměstské zástavby volných a "zbytkových" ploch a proluk městskými domy se smíšenou obytnou funkcí s minimálně 30-ti% bydlení, optimálně s nadpoloviční většinou, s udržitelnými společensko-ekonomickými vazbami, vztahem konkrétní parcela-dům-vlastník-obyvateľ města, posilující vztah lidí k městu, mikroekonomické funkce . . .)

Je navržena změna celkového řešení a příčného uspořádání a zlidštění komunikací ve prospěch veřejného prostoru (týká se všech tří náměstí). Navržené zpevněné prostory parkování v požadovaném rozsahu umožňují. Parkování je součástí nových domů. Prospěla by celková změna dopravního režimu centra města a příčného uspořádání ulic ve prospěch veřejného prostoru, humanizace uličních parterů, volného pohybu a smíšeného provozu (obytná zóna či zóna T30 apod.). Dopravu je nutno řešit celostně v rámci studie zklidnění dopravy v centru města a studie dopravy v klidu. Výzva nejen pro dopravní experty. Stavba okružní křižovatky II/347 Humpolec ul. Čejovská (Kamarytova x Jana Zábrany) je nezávislá na návrhu Rybníčního náměstí. Nicméně by stavba měla vycházet z jeho řešení, nikoli opačně. Stavbu kruhové křižovatky nedoporučujeme, řešení je přežitě, neodpovídá ani koncepci tohoto návrhu. Posiluje nadále význam městského centra jako dopravní a parkovací stoky, bez odpovídajícího řešení vztahu města, životního prostředí lidí, veřejných prostorů. . . Nutno řešit lépe v souvislostech celkové dopravní koncepce města - městského centra, která by měla být zadána.

návaznosti:

- zadání dopravní studie na řešení zklidnění dopravy v centru města a studie dopravy v klidu
- projekt revitalizace Horního a Dolního náměstí kolem kostela sv. Mikuláše
- projekt revitalizace Havlíčkova náměstí, Husovy a Komenského ulice, okolí Evangelického kostela a pošty
- projekt revitalizace prostoru (sídliště) kolem Smetanovy ul. mezi náměstími
- prověření rehabilitace a zahuštění zástavby v historickém centru města, nejen v lokalitě Stromovka (územní studie doplnění a intenzifikace urbanistické struktury města)

3. SEZNAM VÝKRESŮ GRAFICKÉ ČÁSTI A DALŠÍCH ČÁSTÍ SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

- | | | |
|------|----------------|---|
| č. 1 | Výkres | a) výkres širších vztahů v měřítku 1:2500
b) výkres urbanistického řešení v měřítku 1:500
c) ptačí perspektiva navrhovaného řešení v kontextu parku a okolní zástavby
d) charakteristické řezy veřejným prostranstvím v měřítku 1:500 |
| č. 2 | Výkres | e) tři zákresy návrhu do fotografií z určených stanovišť
f) 1 Rybníční náměstí, možnost 1. etapy
f) 2 Horní a Dolní náměstí – obnov
f) 3 Havlíčkovo náměstí – obnova
f)4 referenční realizace |
| č.3 | Textová část | |
| č.4 | Obálka "Autor" | Údaje účastníka / účastníků soutěže, průvodní list se jménem autora / kontaktní osoby / zpáteční adresa
Čestné prohlášení dle 6.5.1. b) soutěžních podmínek
Čestné prohlášení dle 6.5.1. f) soutěžních podmínek
Čestné prohlášení autora
Nosič CD |

4. TABULKA ZÁKLADNÍCH BILANCÍ NÁVRHU

TABULKA ZÁKLADNÍCH BILANCÍ NÁVRHU

Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci

	M.J.	MNOŽSTVÍ
BILANCE PLOCH		
Plocha určená k zástavbě (do ÚP jako zastavitelná plocha)	m2	3440
Plocha parku - odpočinkové a pobytové plochy *	m2	11800
Ostatní plochy - veřejné komunikace, parkovací stání **	m2	8060
řešené území		23300
ZASTAVITELNÁ ČÁST		
Užitná plocha - služby, obchod, řemesla, kanceláře	m2	3440
Užitná plocha - bydlení	m2	5880
Obestavěný prostor	m3	2940
KAPACITY NÁVRHU ***		
Počet jednotek k podnikání (obchod, dílna, kancelář) ****	ks	na 3440m2
Počet bytových jednotek	ks	40
Počet parkovacích stání pro navrhovanou zástavbu	ks	35
Počet parkovacích stání ve veřejném profilu ulic	ks	30
Předpoklad počtu pracovních míst	ks	****
Předpoklad počtu obyvatel v nových bytech	ks	120

poznámky:

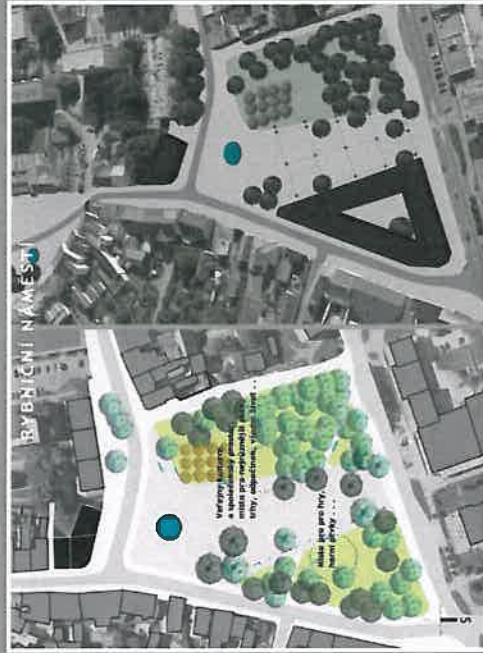
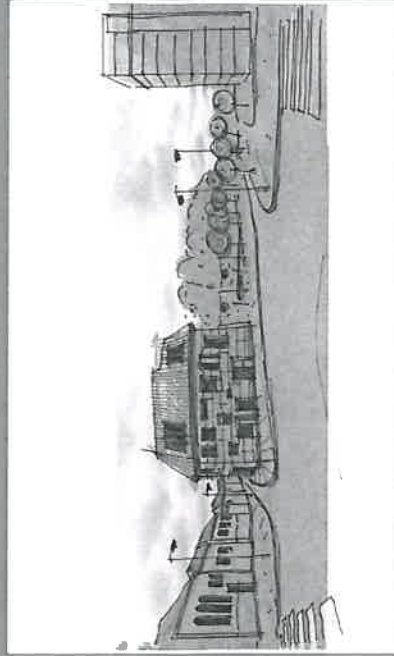
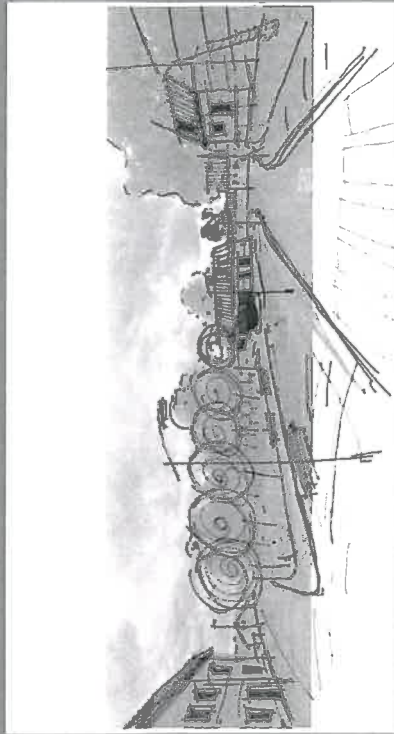
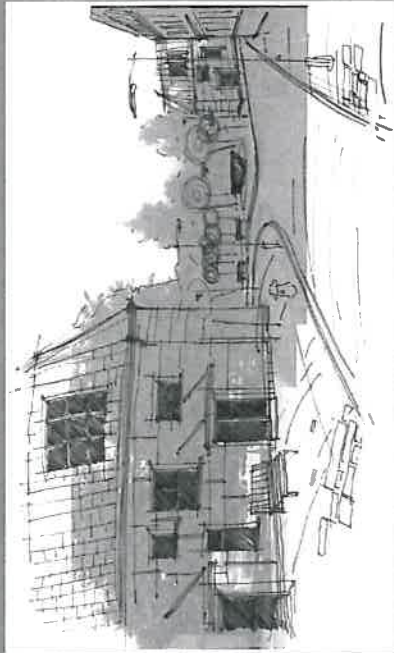
* výměry jsou zavádějící : plochy náměstí + promenády + veřejné zeleně + navazující ulice jsou řešeny jako jeden veřejný prostor o výměře cca 19860m2 + 3440m2 je určeno zástavbě = celkem 23300m2

** plocha ulic a chodníků o výměře 8060m2 je součástí veřejného prostoru města a náměstí

*** údaje jsou zavádějící, důležité je dodržet především stanovený podíl bydlení

**** přízemí objektu je určeno pro podnikání, vzhledem k tomu, že přesně není určena funkce obchod, dílna, kancelář atd. nelze určit počet jednotek, ani počet nových pracovních míst

Údaje jsou zavádějící, je předčasné lidem (investorům) definovat tyto věci, aniž by předložili své vlastní záměry !!!



Reported on 1 female patient and 10 male patients. The reported subjects were referred to the study as follows:

[illegible]

Oblava vešľajšieho prístroja v šifrovaní pomocou špeciálnej metódy v zabezpečení Rýchloho, Mrazáka a Dávkového nádobí. Jednoduché a veľké množstvo prístrojov má v komore.

Obrava veli jedino prava u životu pismovisa Čestib
Adriaticki veli jedino prava u životu pismovisa Čestib

Экспериментальному дослідженню підлягає питання про вплив на динаміку процесу розпаду ядерного реактора при зміні потужності реактора.

[illegible]

TEXTOVÁ ČÁST

OBNOVA ZÁSTAVBY A PARKU STROMOVKA V HUMPOLCI

P R Ů V O D N Í Z P R Á V A

1 . A N O T A C E

Konceptem řešení území je odclonění dopravy od klidového prostoru parku (nová zástavba je navržena ve stopě zástavby původní ze strany ulice Rašínovy a Jana Zábrany; ze strany ulice Kamarytovy je park odcloněn výsadbou nového živého plotu). Vytvořením promenády a prostupností parteru dochází k vytvoření nového veřejného prostoru.

Původní, dnes zatrubněné potoky, jsou připomenuty vodním prvkem - potokem - v místě jeho někdejšího průběhu.

2 . S T R U Č N É O B J A S N Ě N Í Z Á K L A D N Í C H P R I N C I P Ů N A V R H O V A N É H O Ř E Š E N Í

A R C H I T E K T O N I C K É Ř E Š E N Í

Nedomníváme se, že myšlenka drobného rozparcelování a odprodeje parcel soukromým vlastníkům je správná. Při takovém postupu by se doba výstavby významně prodloužila a jen stěží by bylo možné udržet koncept zástavby. Jakýkoli ze stavebníků by mohl narušit vzhled i funkčnost zástavby. Předpoklad, že tímto způsobem vznikne historicky rostlá řadová zástavba je diskutabilní; spíše by tak vznikla drůza roztodivných budov dle individuálního vkusu a přání stavebníků. Navíc stavba jednotlivých objektů by byla neekonomická i pro samotné investory.

Navrhujeme proto v přibližné stopě původní zástavby dva objekty. Z ul. Jana Zábrany přes nároží do ul. Rašínovy je umístěn dlouhý třípodlažní polyfunkční dům - dům L - obsahující v parteru obchod a služby, ve 2.NP kancelářské prostory a ve 3.NP bydlení. Důležitá je prostupnost parteru, zástavba je definována jako městský dům, kdy parter je součástí města, ne soukromým pozemkem.

Druhý objekt - dům O - je dvoupodlažní a doplňuje strukturu z ul. Rašínovy, jako jeho funkční náplň navrhujeme penzion pro seniory.

Dva navržené objekty jsou odlišné, jeden lineární, ortogonální, v parteru prostupný; druhý centrální, oblý, uzavřený. Za domem L vzniká směrem do parku promenáda - shromažďovací prostor a hlavní průchod parkem lemovaný obchody, službami, vodním prvkem a dětským hřištěm. Je tvořena dlážděnou plochou, tvarově reflektuje přirozený pohyb chodců územím. Hrana promenády směrem k parku je lemována vodním prvkem - potokem - připomínkou původního dnes zatrubněného. Předpokládáme využití vody ze zatrubněného potoka jak pro vodní prvek tak pro stříky v dlažbě, osvěžující mikroklima promenády.

Promenáda je dostatečně prostorná pro zahrádky restaurace, kavárny či cukrárny. Díky sloupové „nového podloubí“ je promenáda využitelná i v sychravém a deštivém počasí.

Dětské hřiště je součástí centra parku při diagonální cestě navazující na ul. Dvorská.

Budovu plynostanice oplášťujeme jednoduchou dřevěnou fasádou z horizontálně kladených latí a doplňujeme ji o podium a zpevněnou plochu pro veřejné společenské akce (hudební produkce, divadlo, promítání, atd.).

Z Á S T A V B A

Dům L

Polyfunkční dům má veřejný parter, jenž je prostupný jak průchodem z nároží a průchodem proti ulici Dvorská, tak i přes jednotlivé obchody a kavárny v parteru jež mají vstupy oboustranně. Vzhledem k zamýšlené prostupnosti je parter objektu navržen jako

skelet s železobetonovými stropy. Další dvě podlaží jsou zděná. Měřítko objektu je zdrobněno rastrováním sloupů, schodišť, lodžii a teras. Sloupy parteru jsou rozmístěny v rastru 6 x 4,5 m, u schodiště je šířka modulu upravena na 3 m. Hloubka dvoutraktu domu je tak 12 m. Po délce je pravidelně členěn schodišti po 30 m.

- 1. NP - parter obchody a služby - už. plocha 1134 m², 11 jednotek
 - 2. NP - kancelářské prostory - užitná plocha 1538 m², 12 jednotek
 - 3. NP - bytové jednotky - užitná plocha 1380 m², 12 jednotek
- zastavěná plocha - 2286 m²
obestavěný prostor - 21441 m³

Dům O

Objekt je navržen jako dvoupodlažní s vnitřní dvoranou. Opláštěný horizontálním dřevěným laťováním. jako náplň je předběžně uvažován penzion pro seniory. Vstup do objektu z ul. Rašínovy.

- 1. NP - společenské prostory - 448 m²
 - 2. NP - bytové jednotky - 448 m², 10 jednotek
- zastavěná plocha - 560 m²
obestavěný prostor - 3920 m³

P A R K

Prostor parku tvoří mozaika slunných a stinných partií zpevněných a nezpevněných ploch. Kostrou se stává současná vegetace doplněná o novou výsadbu stromů. Prostory by měly zůstat přehledné a bezpečné, keřové patro je potlačeno. Park je jasně ohraničen zdí živého plotu z buku výšky 4 m navrženého podél ul. Kamarytovy a hmotou nové zástavby. Ze západu je z převážné části vymezen ploty rodinné zástavby. Park je tak v podstatě městskou zahradou se svým vnitřním řádem, provozem a životem. Nejen v případě umístění domova seniorů se tak prostor stane místem generačních setkávání a volnočasových aktivit všech věkových skupin (dětská hřiště, altán, pikniková loučka). Stane se centrem, na rozdíl od dnešní převažující funkce průchodu. Stávající kostra vegetace bude maximálně zachována a místně doplněna o domácí dřeviny.

Prostory ulic Jana Zábrany a Rašínovy budou před fasádami domu L doplněny stromořadími třešní.

D O P R A V A

Doprava v klidu je řešena kolmými parkovacími stáními z ulic Jana Zábrany a Rašínovy - 60 parkovacích stání.

Pěší doprava ve směru od Dolního náměstí je primárně vedena průchodem z nároží na promenádu za domem L, stejně tak pěší doprava z ul. Rašínovy. Trasování cest v parku vychází z potřeb jednotlivých vstupů do území a intenzity jejich využívání.

Páteřními dlážděnými komunikacemi jsou diagonála skrze park k ul. Dvorní a promenáda podél nové zástavby. Doplnující kříž parkových cest je navržen v mlatovém povrchu.

3 . S E Z N A M V Ý K R E S Ů G R A F I C K É Č Á S T I A D A L Š Í C H Č Á S T Í S O U T Ě Ž N Í H O N Á V R H U

1. Grafický panel - situace, ptačí perspektiva, širší vztahy, řezopohledy
 2. Grafický panel - zákresy do fotografií, vizualizace
 3. Textová část
 4. Tabulka bilancí
 5. Schematické půdorysy domu L
- Obálka autor s digitálním nosičem

KONCEPT

Konceptem řešení území je oddělení dopravy od klidového prostoru parku a vytvoření tak „nové městské zahrady“ – parku Stromovka. Nová zástavba je navržena ve stopě zástavby původní ze strany ulice Rašínovy a Jana Zábavní. Ze strany ulice Kamarytovy je park oddělen výsadbou nového živého plotu.

Podstatná je prostupnost parku, zástavba je definována jako městský dům, kdy je parter součástí města a ne soukromým pozemkem. Původní, dnes zarostlé potoky jsou připomenuty vodním prvem – pátokem - v místě jeho někdejšího průběhu.

LEGENDA

hranice navržené parcely

trávník

dlažba

mlatová pěšina

lavěčky

tvorovaný živý plot

stromy

O - výška okapu

P - podlažnost

±0,000 = 599,704

nové vysázené stromy:

1 třešň

2 buk

3 javor

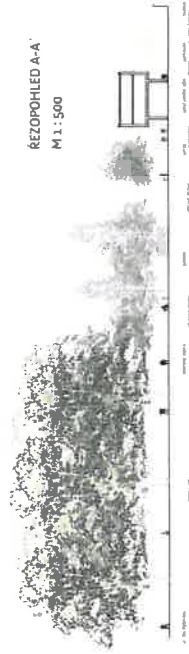
4 lípa

5 dub



ŘEZPOHLED A-A'

M 1 : 500



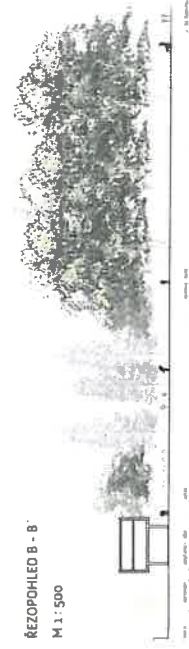
ŠIRŠÍ VZTAHY

M 1 : 2500



ŘEZPOHLED B - B'

M 1 : 500



TEXTOVÁ ČÁST

3

ANOTACE

OBNOVA ZÁSTAVBY A PARKU STROMOVKA V HUMPOLCI

...Pokud má město zůstat kompaktním, soudržným celkem, potom je každý komponovaný vegetační prvek uvnitř města parkem, zahradou nebo solitérem, ne krajinou. Tedy prvkem skladebným ve „stavbě města“. Stejným jako bloky, domy, komunikace či drobná architektura. Můžeme tyto prvky všechny vnímat jako hmotu s rozdílnými vlastnostmi a rozdílným působením na člověka a jeho prostředí (není nějaké „objektivní“ mimolidské vnímání). A tato „hmota“ vytváří prostor a umění její skladby je uměním architektury / Obec a sídlo. O krajině, urbanismu a architektuře; Jan Jehlík, Praha 2013

Navrhujeme živé, fungující místo, které splňuje podmínku bezpečnosti, komunikace i prezentace v kontextu celého města (Stromovka je jediný skutečný městský park Humpolce). Slouží k rekreaci, zábavě, ale i jako komunikační uzel pro všechny věkové kategorie. Nově vzniklá zástavba koresponduje s charakterem okolní zástavby a vychází z historické stopy parcel. Nesnaží se být dominantní, ale pomáhá vytvořit živoucí městskou třídu spojující park a jeho nejbližší okolí s historickým centrem (Dolním a Horním náměstím).

STRUČNÉ OBJASNĚNÍ ZÁKLADNÍCH PRINCIPŮ NAVRHOVANÉHO ŘEŠENÍ

Návrh řešeného území vychází z analýzy okolí a okolní struktury zástavby, její doplnění a vzájemné propojení. Park v současnosti zabírající celkovou plochu řešeného území je prostorem neohrazeným, nedefinovaným a neuzavřeným. V návrhu se snažíme hledat a vytvořit jeho hranice se zachováním prostupnosti, vytváříme příjemný prostor k bytí. Důležitým principem je doplnění současné zástavby vybudováním západní fronty ulice J. Zábrany. Stávající domy na východní straně se tak zapojí do struktury města. Obnovují městský charakter a vytvoří tak živou třídu s obchody a službami v parteru. Vzniknou jasně definované nástupy do parku. Na jihu a severu park ponecháváme otevřený a zachováváme tak volný průchod – ze sídliště do města. Hrana parku je zde definovaná novou výsadbou aleje stromů, která relaxační plochy částečně pocitově odděluje od přiléhajících ulic, vymezuje „hmotu“ parku, ale zároveň ponechává park průstupný.

Návrh vnitřního dělení parku vychází z myšlenky soustředění hlavních dějů a aktivit do těžiště parku, které je na křížení hlavních cest a zároveň symbolicky v místě původního rybníku. Struktura cest logicky respektuje nejčastější směry propojení ve městě. Rozdílná šířka cest zdůrazňuje různou důležitost. Hlavní osa vede od sídliště k městu, je promenádou, protíná střed parku – platformu a prořezává terénní vyvýšení na severní části parku. Centrální platforma obsahuje velkorysé dětské hřiště s volně rozmístěným dětským mobiliářem – skluzavky, houpačky, betonové sochy zvířat a „rybníček“ – plocha mírně zahlobená pod terénem parku – slouží k posezení, odpočinku i k hrátkám. Hladinu vody v rybníčku je možno regulovat. Během horkých letních dnů může sloužit jako

brouzdaliště s vodotrysky a být tak příjemným místem k osvěžení. V parku budou v maximální míře zachovány stávající stromy s průměrnou a vyšší sadovnickou hodnotou. Doporučujeme provést arboristické úpravy (např. redukční řez). A to zejména ve středu parku a u vzrostlých stromů, aby došlo k prosvětlení parku. V parku by měl být zredukován počet jehličnatých stromů – zejména vykácet shluky vysokých smrků, které v parku vytváří velmi tmavý prostor a zabraňují rozhledu návštěvníků parku a tím i snižují jeho bezpečnost.

Nově navržená struktura zástavby vychází z okolních domů a měla by zachovat jejich charakter. Respektuje měřítko a proporce. Nechceme prostor přeregulovat a vytvořit unifikovanou ulici shodných domů, ponecháváme stavebníkovi volnost, chceme nastavit pouze „pravidla hry“. Plocha určená k zastavění je vymezena stavební čarou a maximální a minimální hodnotou výškové hladiny. Jednotlivě pozemky jsou členěny v daném rozmezí šířky pozemku. Zastavění pozemků nemusí být 100%. Stavební čára do ulice je uzavřená, shodná s čarou stavební. Směrem do parku je definovaná maximální hloubka domu, není nutné vyplnit celou plochu parcely – stavební čára je volná. Na nezastavěné parcele vznikne prostor pro zahrady, terasy či kavárny. Řada domů je přerušena tak, aby umožnila vstup do parku i obyvatelům rodinných domů z obytné zástavby Panský vrch.

Návrh statické dopravy počítá jenom s podélnými parkovacími stáními kolem silnic. Tím by se měla minimalizovat vizuální bariéra, kterou tvoří kolmá stání a hlavně parkoviště. Kolmá stání jsou navržena na vzdálenější straně na jihu. Parkovací stání pro novou zástavbu je zahrnuto v podélných stáních v jejich blízkosti.

seznam výkresů grafické části a dalších částí soutěžního návrhu:

1. výkres č. 1 (situace 1:500, řez 1: 500, axonometrie, výkres širších vztahů 1 : 2.500)
2. výkres č. 2 (zákres 1, zákres 2, zákres 3, schéma konceptu a regulace zástavby)
3. textová část – anotace + stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení, tabulka bilancí
4. obálka „Autor“



koncept

Zelený val odděluje park od ulice, komunikace, zároveň umocňuje umístění drobného mobiliáře (lavičky, klouzačky) v blízkosti hlavní cesty parku s rozšířeným mobiliářem propojující sídlíště s městem



Velikonoční místová plocha pro dětská hřiště s množstvím různých herních prvků / kolotoč, houpačka, skluzavka ve zvláštní, pískovité /

struktura parkových cest vychází z nečistších směru pohybu v parku, neslouží jen k rekreaci a volnočasovým aktivitám, ale stává se i místem kde lidé pouze prochází, snad i korzují. Beton jako použitý povrchový materiál, umožňuje pohodlný pohyb na kole (navážení na cyklostezku na sídlíště), bruslení s kočárkem.



Dětský mobiliář V parku volně rozmísťujeme betonové sochy zvířat, umělecká díla rozvíjí dětskou fantazii. Jsou určité ke hraní.



Rybářská - platforma mírně zahlušená pod úroveň parku - je situovaná na místě původního rybníku a zároveň v těžišti parku (těžiště skutečné, dané parkovými cestami, i těžší mentální koncentrující aktivitu parku) místo k posezení, osvětlení i hraní

regulace zástavby

Alaj stromů definuje hranici parku a zároveň umožňuje jeho prostupnost Stromy ve středu navrhujeme prolézat a park tak prosvětlit, nové stromy umísťujeme blíže k hranám parku

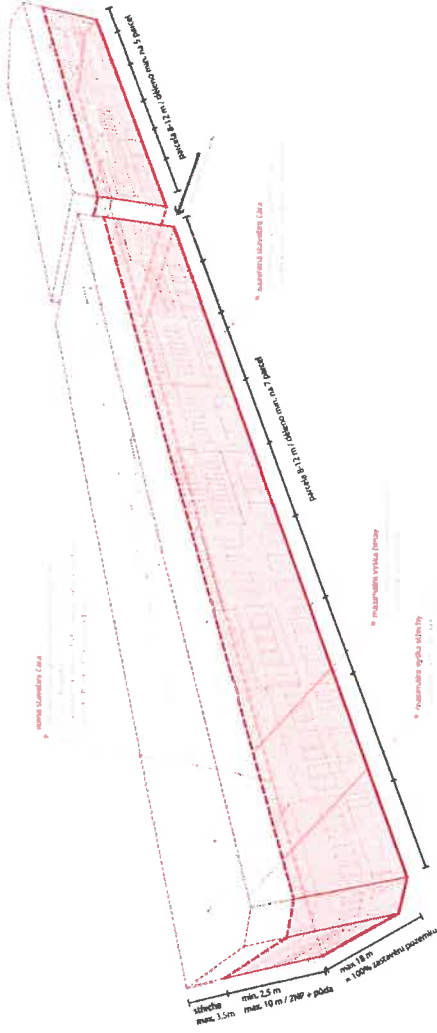
Nová zástavba je navržena s funkcí směrnic, do ulice je daná pevná hrana - uzavření uliční čáry, směrem do parku zástavba může ustupovat pro terasy a zahrady



Živý parter nová zástavba musí poskytnout podmínky pro vytvoření živého parteru, směrem do parku kavárny a restaurace, do ulice obchody



květinové záhony



TEXTOVÁ ČÁST

3

Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci

1.

Anotace

Cílem návrhu je upevnit vztah stávajícího a zmizelého náměstí a parku Stromovka, který byl poničen necitlivými urbanistickými zásahy druhé poloviny 20. století. Hlavní městský park Humpolce je nově přehledným, bezpečným a klíčovým veřejným prostorem města.

2.

Urbanistické řešení

V řešeném území, místě střetu městských struktur, má být park hodnotou pro každou z nich. Stromovka je navržena jako přehledný, prostupný a průhledný park, neobrací se zády a neuzavírá. Návrh respektuje parkovými cestami hlavní pěší směry propojující centrum města a sídliště Na Rybníčku, ulici J. Zábrany s Rašínovou a Kamarytovu.

Umístění nové zástavby v místě historické stopy nereaguje na rozsáhlé změny struktury v území a vede k oslabení vztahu tří hlavních veřejných prostranství. Místo vymezené územním plánem proto k zastavění nedoporučujeme. Žádoucí městský charakter ulice J. Zábrany musí být podpořen novou zástavbou. Novou strukturu umísťujeme do severovýchodního cípu řešeného území i proto, že tak odsouvá okružní křižovatku mimo park. Pro definování vztahu s Dolním náměstím navrhujeme dostavbu nároží ulic Rašínovy a J. Zábrany.

Interakce tří hlavních veřejných prostranství také probíhá skrze nálevkovitě ustupující hrany zástavby na začátku ulic J. Zábrany a Rašínovy, které vedou cestu i pohled.

Je nevhodné obestavovat park parkovacími místy. S těmi počítáme v ulici J. Zábrany a v ulici Rašínova je přesouváme na stranu zástavby.

Architektonické řešení parku

Koncept parku je inspirován hodnotnými vysokými duby, které stávaly na hrázi dnes zasypaného rybníku. Dřeviny nejvyšší hodnoty podporujeme uvolněním okolního prostoru. Stromy nižší kvality, stejně jako keřové patro, zabraňující přehlednosti a bezpečí, společně ustupují a kompozici doplňují nově vysazené solitérní stromy.

Plochu pokrývá travnatý koberec, kterým se vinou zpevněné betonové cesty a pokrývají jej ostrůvky mobiliáře. Linie podél ulice Na Rybníčku upozorňuje na zmizelou rybníční hráz a ulici tak zahrnuje dovnitř parku.

V těžišti parku se rozlévá plocha dětského hřiště plynule zakomponovaného do terénu, která netvoří clonu a tmavá zákoutí v jinak přehledném prostoru. Je přimknuta k živému parteru nové zástavby a její morfologické tvarování je pokryto měkkým dopadovým materiálem.

Zdůvodnění navrhovaného objemu a struktury zástavby

Zástavba dotváří profil ulice J. Zábrany a zároveň uzavírá strukturu jádra města. Její postavení vůči ulici Kamarytova je volné, stejně jako na druhé straně uličního profilu. Navržený objem respektuje okolní zástavbu a podporuje městský charakter.

Využití objektů je v přízemí komerční, v patrech obytné. Prostor mezi zástavbou a ulicí Kamarytovou navrhujeme jako vnitřní dvůr se zadními vstupy a residenčním parkováním.

Prostorové regulativy

1_Stavební čára

Závazná:

I. hrana (Stromovka) vymezuje prostor komunikaci zástavby a parku - komerční plochy, zahrádky restaurací, stánky, atd.;

II. hrana (J. Zábrany) definuje uliční profil kolmým parkováním a chodníkem podél obchodního parteru;

III. hrana zajišťuje plynulý pěší pohyb kolem okružní křižovatky;

IV. hrana vytváří parkové nároží.

Nepřekročitelná:

V. hrana určuje maximální hloubku zástavby (16 m).

2_Maximální výška zástavby

V rámci objemového respektování okolní zástavby stanovujeme maximální výšku domu 11m (výška hřebene). Min. podlažnost je 2 NP.

3_Parcelace

Velikost parcel odpovídá okolí a předpokládaným ekonomickým možnostem investorů. Je možné, aby jeden investor koupil více parcel, v architektonickém výrazu je však nutné dodržet měřítko parcelace.

4_Koeficient zastavěných ploch

S ohledem na předpokládané využití pro bydlení a obchod či podnikání stanovujeme závazný koeficient zastavěných ploch pro každou parcelu na hodnotu 0,65 - 0,85.

3.

Seznam výkresů grafické části a dalších částí soutěžního návrhu

- 1 grafická část PANEL 01
- 2 grafická část PANEL 02
- 3 textová část
- 4 obálka "Autor"

4.

TABULKA ZÁKLADNÍCH BILANCÍ NÁVRHU

Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci

	M.J.	MNOŽSTVÍ
BILANCE PLOCH		
Plocha určená k zástavbě (do ÚP jako zastavitelná plocha)	m ²	1500
Plocha parku - odpočinkové a pobytové plochy	m ²	12150
Ostatní plochy - veřejné komunikace, parkovací stání	m ²	9700
ZASTAVITELNÁ ČÁST		
Užitná plocha - služby, obchod, řemesla, kanceláře	m ²	1260
Užitná plocha - bydlení	m ²	2520
Obestavěný prostor	m ³	13860
KAPACITY NÁVRHU		
Počet jednotek k podnikání (obchod, dílna, kancelář)	ks	13
Počet bytových jednotek	ks	28
Počet parkovacích stání pro navrhovanou zástavbu	ks	27
Počet parkovacích stání ve veřejném profilu ulic	ks	50
Předpoklad počtu pracovních míst	ks	35
Předpoklad počtu obyvatel v nových bytech	ks	80



Výkres urbanistického řešení 1:500

Výkres širších vztahů 1:2500

Rez A-A' 1:500

Rez B-B' 1:500



Kontext města

2014



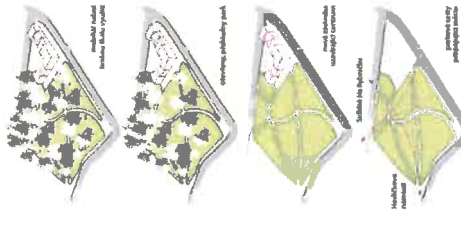
1800



1950



Koncept parku



01 Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

02 Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

03 Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

04 Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

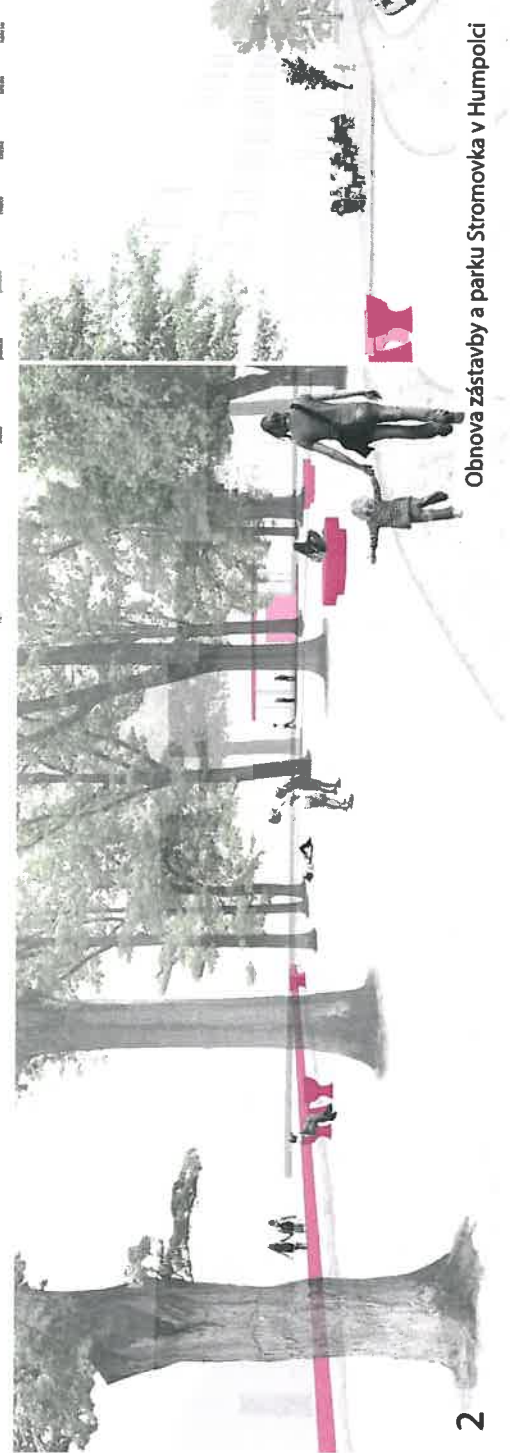
Investiční scénáře

A Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

B Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

C Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.

D Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity. Místní komunita chce mít místo pro setkávání a sportovní aktivity.



2

Obnova zástavby a parku Stromovka v Humpolci