

Zápis ze schůze Komise pro kulturu, spolkový život a cestovní ruch Rady města Humpolce ze dne 12. 2. 2025

Přítomní: Stanislav Žaloudek, Mgr. Jana Fišarová Strejčková, Mgr. et Mgr. Natálie Brzoňová, Mgr. Vladimír Staněk, Samuel Háva, Jakub Vazač, Josef Jirků, Tomáš Škrabánek, Mgr. Ivana Bártlová, Bc. Alena Krejčí, DiS., Zdenka Augustová (tajemnice komise), Ing. Petr Machek (starosta), Martin Hendrych (místostarosta)

Omluveni: Bohdan Petrovič, DiS.

Program:

1. Medova vila, Humpolec (prohlídka, informace o záměrech, stav vily)
2. Post Bellum – Příběhy našich sousedů (návrhy na osobnosti, které by studenti mohli oslovit v rámci projektu)
3. Pamětní deska Josefu Stránskému
4. Stanovení harmonogramu schůzí komise v 1. pololetí 2025

1. Medova vila

O záměrech s Medovou vilou informoval pan starosta Machek a paní Brzoňová. Poznámka: Natálie Brzoňová byla radou města schválena pro výkon funkce koordinátora úvodní části projektu „Kulturní a společenské centrum Medova vila v Humpolci“, a to od 1.1.2025.

Pan starosta seznámil přítomné se záměrem provozování a postupné rekonstrukce vily, popsal prostory, které se ve vile nachází.

Paní Brzoňová sdělila příklady dobré praxe, které získala při komunikaci se zástupci podobných vil. O prohlídky vil je zájem, prohlídky jsou populární. Uvedla také, že probíhají jednání s dendrologem a řeší se obnova zahrady.

Plán na rok 2025:

- od dubna (víkendy) otevřít vilu veřejnosti s tím, že by návštěvníci viděli současný stav vily. Pro humpolecké občany by to mohl být zajímavý „vzpomínkový“ pohled, kdy mnozí navštěvovali zdravotnické zařízení, které ve vile fungovalo.

Je otázka nastavení organizace návštěv a ceny vstupného. Jsou varianty komentovaných prohlídek za účasti max. např. 15 osob a kombinace s prohlídkami bez průvodce s větším počtem návštěvníků v jednu dobu.

- zahájení prací na obnově zahrady
Práce (prořezávky, kácení) začnou v době vegetačního klidu a postupně se bude pokračovat s dalšími pracemi.

Vila by se opravovala s největší pravděpodobností po etapách, dle finančních a dotačních možností.

Vila by měla v první řadě připomínat historii textilního zasilatelství, ale předpokládá se i využití pro kulturní a jiné společenské akce, a to včetně využití prostoru zahrady.

Následovala prohlídka vily za přítomnosti manželů Musilových (majitelé, od kterých město vilu kupovalo).

2. POST BELLUM – PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ

Členům komise byl uložen úkol od radních města, zda by pomohli najít osobnosti se zajímavým osudem, ochotné podělit se veřejně o svoje vzpomínky a zkušenosti. Studenti škol (Základní škola Hálkova, Základní škola Hradská, Gymnázium, ČZS, SČMSD) by pak osobnosti oslovili, zda mají zájem se do projektu zapojit.

Členové navrhli některé osobnosti jako např. pana učitele Punčocháře, paní učitelku Davidovou, paní Jindřišku Jirsovou, pan Pátka z Herálce, pana Jiřího Kučeru, ale o tyto se už do projektu zapojili.

Dále členové navrhovali tyto osobnosti:

František Henzl, narozen [redacted] v Komorovicích.

(mobil: [redacted] - mail: [redacted])

oblast kultury - divadelnictví

Je ochoten podělit se o svých životních zkušenostech.

Byl činný zejména v oblasti kulturního týmu, že spolupracoval s divadelními ochotníky z Humpolce a Jiřic. Úprava kabaretů, hudebních operetek a celé řadě dalších písní pro místní a okolní hudební soubory.

Je obeznámen s projektem.

Alois Buchta, kronikář Křelovice [redacted]
(mimo ORP Humpolec)

Pan Zmek, [redacted]
soukenictví, radní, husitská církev

Pan Walter Vogel [redacted]

Poznámka: koordinátorkou pro Humpolecko pro projekt Post Bellum – příběhy našich sousedů je paní Anna Kadlecová [redacted]. S ní je možné konzultovat návrhy. Osobnosti by měly mít regionální příslušnost, tzn. měly by být z ORP Humpolec.

3. Pamětní deska Josefu Stránskému

nar. 9. 9. 1872 v Humpolci, zemřel 6. 3. 1936 v New Yorku

Dirigent, skladatel, hudební a divadelní zpravodaj, mecenáš a sběratel umění.

Vystudoval německé gymnázium a medicínu, ale současně se věnoval hudbě.

Pocházel ze židovské rodiny.

Vzhledem k nejasnému místu narození v Humpolci - není s určitostí znám dům kde se narodil, uvažuje se o variantě instalace pamětní desky na synagoze – otec Herman Stránský zde krátce působil jako rabín.

Budou probíhat jednání o tom, zda je možné pamětní desku na synagogu umístit.

Iniciátorem připomenutí Josefa Stránského prostřednictvím pamětní desky je pan Kotyza a na akci spolupracuje také Mgr. Jiří Fiala.

4. Harmonogram schůzí komise v 1. pololetí 2025

26. 3.

7. 5.

11. 6.

Vždy od 17.00 hodin, místa konání schůzí budou upřesněna.

Závěr

1. Doporučení osobností pro projekt Post Bellum – příběhy našich sousedů:

František Henzl, narozen [redacted] v Komorovicích.

(mob: [redacted] e-mail: [redacted])

oblast kultury - divadelnictví

Je ochoten podělit se o svých životních zkušenostech.

Byl činný zejména v oblasti kulturního týmu, že spolupracoval s divadelními ochotníky z Humpolce a Jiřic. Úprava kabaretů, hudebních operetek a celé řadě dalších písní pro místní a okolní hudební soubory.

2. Pamětní deska Josefu Stránskému

Jednat o umístění pamětní desky Josefu Stránskému na synagoze, jednání se zástupci města. (více bod 3 tohoto zápisu).

Zapsala: Zdenka Augustová

Ověřili:

Mgr. et Mgr. Natálie Brzoňová

Mgr. Vladimír Staněk

Stanislav Žaloudek
předseda komise